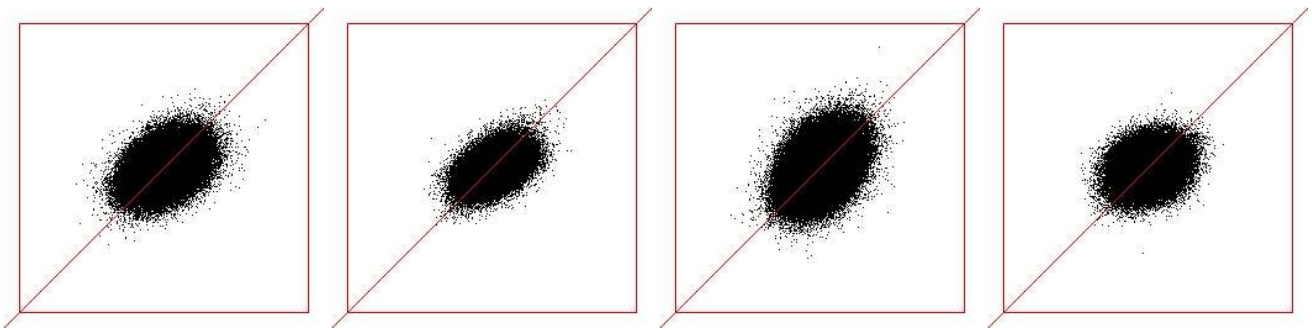


**Fattore di Cresta del segnale musicale
Weavers: "Reunion at the Carnegie Hall - 1963"**

Weavers: "Reunion at the Carnegie Hall - 1963" - Gold Limited edition (Analogue Production - 1987 Vanguard Records) Il fattore di cresta è mediamente alto con un massimo a 27.33. Una sola traccia presenta modeste saturazioni. La modulazione è corretta, le figure di Lissajous lo sono altrettanto. Più sono vecchi e più sono buoni.

Traccia	Max	CF	Slew rate
Weavers_01	23023	9.76	1.11
Weavers_02	18017	12.97	0.66
Weavers_03	27439	10.01	1.19
Weavers_04	23109	12.94	1.15
Weavers_05	17514	9.27	0.69
Weavers_06	13509	13.87	0.47
Weavers_07	19850	6.89	0.91
Weavers_08	25469	9.03	0.86
Weavers_09	23605	17.77	1.23
Weavers_10	27886	7.30	0.90
Weavers_11	19780	27.33	0.85 < max cf
Weavers_12	32767	7.21	0.93 <<
Weavers_13	27517	9.53	1.21
Weavers_14	32624	8.29	1.31

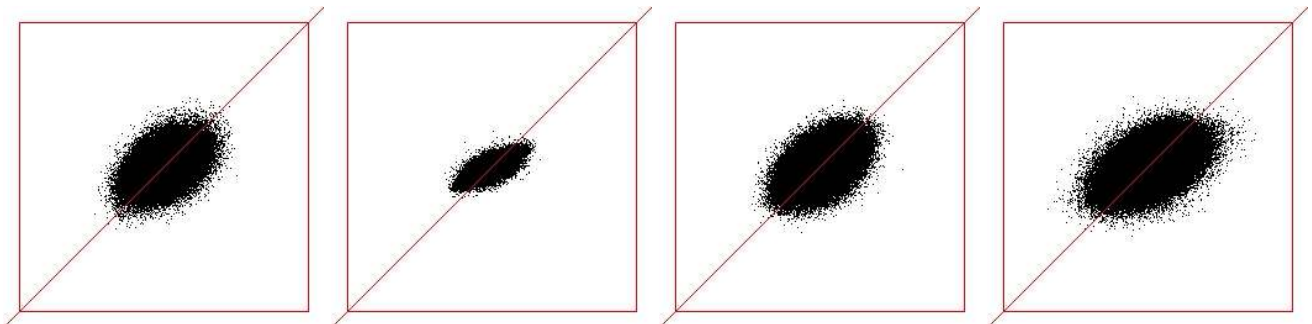


Traccia 1

Traccia 2

Traccia 3

Traccia 4

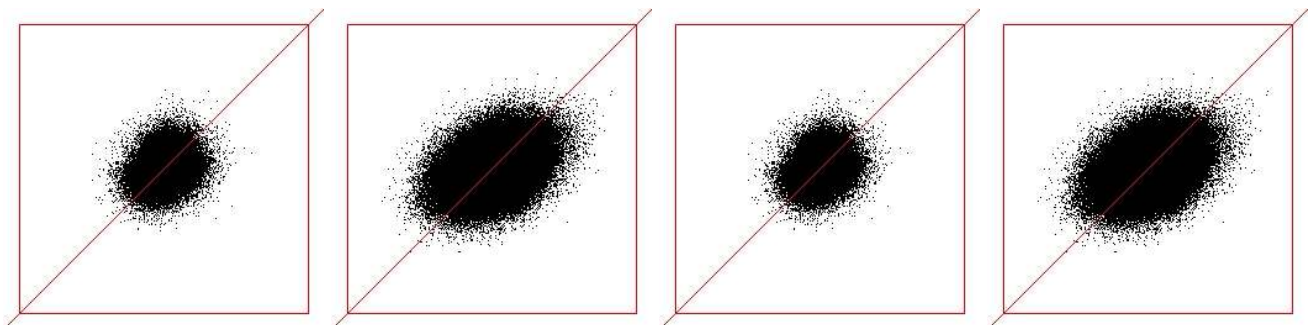


Traccia 5

Traccia 6

Traccia 7

Traccia 8

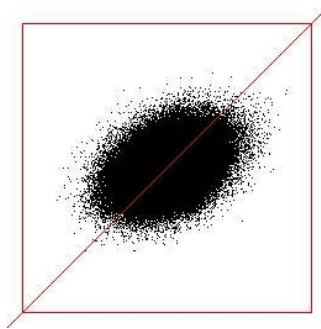
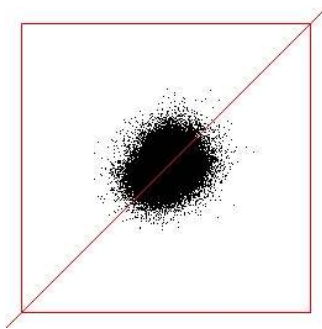


Traccia 9

Traccia 10

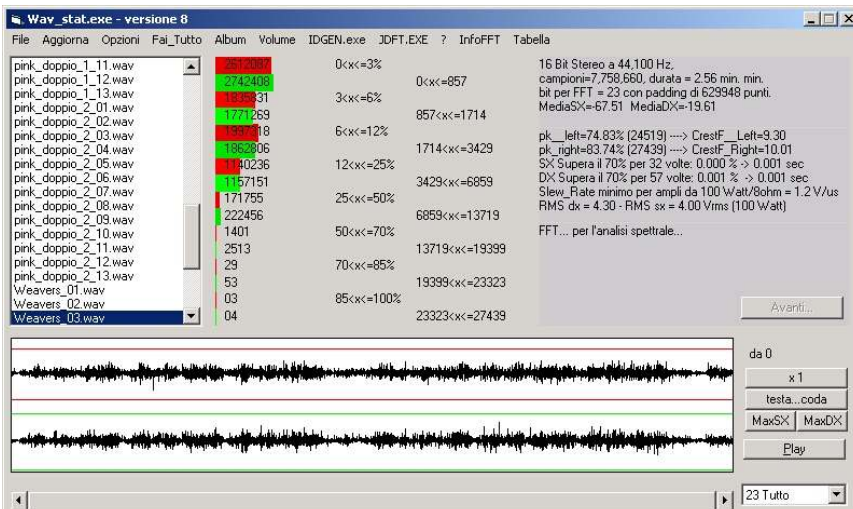
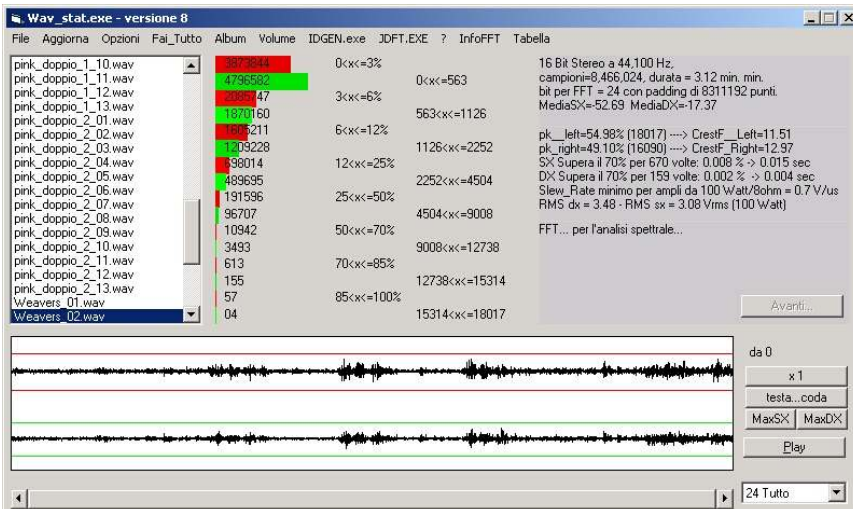
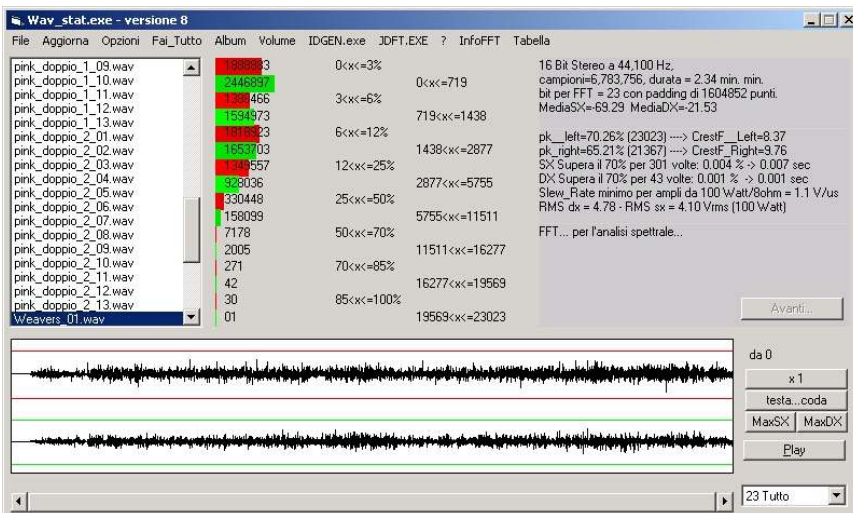
Traccia 11

Traccia 12



Traccia 13

Traccia 14



Wav_stat.exe - versione 8

File Aggiorna Opzioni Fai_Tutto Album Volume IDGEN.exe JDFT.EXE ? InfoFFT Tabella

File	Volume	IDGEN.exe	JDFT.EXE	InfoFFT
pink_doppio_1_12.wav	527974	0<=<=3%	0<=<=722	16 Bit Stereo a 44,100 Hz, campioni=11,536,560, durata = 4.22 min. min. bit per FFT = 24 con padding di 5240656 punti. MediaSX=54.87 MediaDX=16.94
pink_doppio_1_13.wav	5980185			
pink_doppio_2_01.wav	385292	3<=<=6%	722<=<=1444	pk_left=70.52% (23109) --> CrestF_Left=12.71 pk_right=59.09% (19363) --> CrestF_Right=12.94 SX Supera il 70% per 12 volte: 0.000 % -> 0.000 sec DX Supera il 70% per 3 volte: 0.000 % -> 0.000 sec Slew_Rate minimo per amplitudine da 100 Watt/8ohm = 1.2 V/us RMS dx = 3.15 - RMS sx = 3.09 Vrms (100 Watt)
pink_doppio_2_02.wav	2887949			
pink_doppio_2_03.wav	253852	6<=<=12%	1444<=<=2888	
pink_doppio_2_04.wav	195155			
pink_doppio_2_05.wav	96298	12<=<=25%	2888<=<=5777	
pink_doppio_2_06.wav	556188			
pink_doppio_2_07.wav	166798	25<=<=50%	5777<=<=11554	
pink_doppio_2_08.wav	75722			
pink_doppio_2_09.wav	2334	50<=<=70%	11554<=<=16338	FFT... per l'analisi spettrale...
pink_doppio_2_10.wav	358			
pink_doppio_2_11.wav	08	70<=<=85%	16338<=<=19642	
pink_doppio_2_12.wav	03			
pink_doppio_2_13.wav	04	85<=<=100%	19642<=<=23109	
Weavers_01.wav	00			
Weavers_02.wav	00			
Weavers_03.wav	00			
Weavers_04.wav	00			

Avanti...

da 0

x 1

testa...coda

MaxSX MaxDX

Play

24 Tutto

Wav_stat.exe - versione 8

File Aggiorna Opzioni Fai_Tutto Album Volume IDGEN.exe JDFT.EXE ? InfoFFT Tabella

File	Volume	IDGEN.exe	JDFT.EXE	InfoFFT
pink_doppio_1_13.wav	112723	0<=<=3%	0<=<=547	16 Bit Stereo a 44,100 Hz, campioni=7,523,460, durata = 2.51 min. min. bit per FFT = 23 con padding di 665148 punti. MediaSX=63.78 MediaDX=16.74
pink_doppio_2_01.wav	308205			
pink_doppio_2_02.wav	60149	3<=<=6%	547<=<=1094	pk_left=53.45% (17514) --> CrestF_Left=9.00 pk_right=48.02% (15736) --> CrestF_Right=9.27 SX Supera il 70% per 1790 volte: 0.024 % -> 0.041 sec DX Supera il 70% per 554 volte: 0.007 % -> 0.013 sec Slew_Rate minimo per amplitudine da 100 Watt/8ohm = 0.7 V/us RMS dx = 5.00 - RMS sx = 4.32 Vrms (100 Watt)
pink_doppio_2_03.wav	195839			
pink_doppio_2_04.wav	51574	6<=<=12%	1094<=<=2189	
pink_doppio_2_05.wav	551990			
pink_doppio_2_06.wav	121274	12<=<=25%	2189<=<=4378	
pink_doppio_2_07.wav	75710			
pink_doppio_2_08.wav	403554	25<=<=50%	4378<=<=8757	
pink_doppio_2_09.wav	238886			
pink_doppio_2_10.wav	28586	50<=<=70%	8757<=<=12382	FFT... per l'analisi spettrale...
pink_doppio_2_11.wav	11492			
pink_doppio_2_12.wav	1667	70<=<=85%	12382<=<=14886	
pink_doppio_2_13.wav	11492			
Weavers_01.wav	1667			
Weavers_02.wav	535			
Weavers_03.wav	123	85<=<=100%	14886<=<=17514	
Weavers_04.wav	19			
Weavers_05.wav	19			

Avanti...

da 0

x 1

testa...coda

MaxSX MaxDX

Play

23 Tutto

Wav_stat.exe - versione 8

File Aggiorna Opzioni Fai_Tutto Album Volume IDGEN.exe JDFT.EXE ? InfoFFT Tabella

File	Volume	IDGEN.exe	JDFT.EXE	InfoFFT
pink_doppio_2_01.wav	104189	0<=<=3%	0<=<=422	16 Bit Stereo a 44,100 Hz, campioni=13,829,760, durata = 5.14 min. min. bit per FFT = 24 con padding di 2947456 punti. MediaSX=42.17 MediaDX=9.47
pink_doppio_2_02.wav	895175			
pink_doppio_2_03.wav	382649	3<=<=6%	422<=<=844	pk_left=41.23% (13509) --> CrestF_Left=13.87 pk_right=24.70% (8093) --> CrestF_Right=12.48 SX Supera il 70% per 181 volte: 0.001 % -> 0.004 sec DX Supera il 70% per 0 volte: 0.000 % -> 0.000 sec Slew_Rate minimo per amplitudine da 100 Watt/8ohm = 0.5 V/us RMS dx = 2.88 - RMS sx = 3.20 Vrms (100 Watt)
pink_doppio_2_04.wav	319549			
pink_doppio_2_05.wav	55324	6<=<=12%	844<=<=1688	
pink_doppio_2_06.wav	1278784			
pink_doppio_2_07.wav	762609	12<=<=25%	1688<=<=3377	
pink_doppio_2_08.wav	363405			
pink_doppio_2_09.wav	194320	25<=<=50%	3377<=<=6754	
pink_doppio_2_10.wav	37178			
pink_doppio_2_11.wav	9309	50<=<=70%	6754<=<=9550	FFT... per l'analisi spettrale...
pink_doppio_2_12.wav	39			
pink_doppio_2_13.wav	178	70<=<=85%	9550<=<=11482	
Weavers_01.wav	00			
Weavers_02.wav	00			
Weavers_03.wav	00			
Weavers_04.wav	03	85<=<=100%	11482<=<=13909	
Weavers_05.wav	00			
Weavers_06.wav	00			

Avanti...

da 0

x 1

testa...coda

MaxSX MaxDX

Play

24 Tutto

Wav_stat.exe - versione 8

File Aggiorna Opzioni Fai_Tutto Album Volume IDGEN.exe JDFT.EXE ? InfoFFT Tabella

File	Volume	IDGEN.exe	JDFT.EXE	InfoFFT
pink_doppio_2_02.wav	181778	0<=<=3%	0<=<=620	16 Bit Stereo a 44,100 Hz, campioni=5,483,100, durata = 2.04 min. min. bit per FFT = 23 con padding di 2905508 punti. MediaSX=66.71 MediaDX=23.50
pink_doppio_2_03.wav	1941867			
pink_doppio_2_04.wav	33297	3<=<=6%	620<=<=1240	pk_left=60.58% (19850) --> CrestF_Left=6.89 pk_right=47.38% (15524) --> CrestF_Right=6.64 SX Supera il 70% per 385 volte: 0.007 % -> 0.009 sec DX Supera il 70% per 28 volte: 0.001 % -> 0.001 sec Slew_Rate minimo per amplitudine da 100 Watt/8ohm = 0.9 V/us RMS dx = 5.61 - RMS sx = 6.02 Vrms (100 Watt)
pink_doppio_2_05.wav	1049993			
pink_doppio_2_06.wav	123809	6<=<=12%	1240<=<=2481	
pink_doppio_2_07.wav	1238024			
pink_doppio_2_08.wav	121003	12<=<=25%	2481<=<=4962	
pink_doppio_2_09.wav	959752			
pink_doppio_2_10.wav	114682	25<=<=50%	4962<=<=9925	
pink_doppio_2_11.wav	295776			
pink_doppio_2_12.wav	21346	50<=<=70%	9925<=<=14033	FFT... per l'analisi spettrale...
pink_doppio_2_13.wav	5660			
Weavers_01.wav	373	70<=<=85%	14033<=<=16872	
Weavers_02.wav	28			
Weavers_03.wav	12	85<=<=100%	16872<=<=19850	
Weavers_04.wav	00			
Weavers_05.wav	00			
Weavers_06.wav	00			
Weavers_07.wav	00			

Avanti...

da 0

x 1

testa...coda

MaxSX MaxDX

Play

23 Tutto

Wav_stat.exe - versione 8

File Aggiorna Opzioni Fai_Tutto Album Volume IDGEN.exe JDFT.EXE ? InfoFFT Tabella

File	Volume	IDGEN.exe	JDFT.EXE	InfoFFT
pink_doppio_2_03.wav	4817938	0<xx=3%	0<xx=795	16 Bit Stereo a 44,100 Hz, campioni=11,074,980, durata = 4.11 min. min. bit per FFT = 24 con padding di 5702236 punti. MediaSX=73.13 MediaDX=35.11
pink_doppio_2_04.wav	4632431			
pink_doppio_2_05.wav	253806	3<xx=6%		
pink_doppio_2_06.wav	2819548		795<xx=1591	
pink_doppio_2_07.wav	236440			
pink_doppio_2_08.wav	282013	6<xx=12%		pk_left=77.73% (25469) ----> CrestF_Left=8.87 pk_right=57.54% (18855) ----> CrestF_Right=9.03 SX Supera il 70% per 805 volte: 0.007 % -> 0.018 sec DX Supera il 70% per 1 volte: 0.000 % -> 0.000 sec Slew_Rate minimo per amplitudine da 100 Watt/8ohm = 0.9 V/us RMS dx = 4.51 - RMS sx = 4.43 Vrms (100 Watt)
pink_doppio_2_09.wav	236440		1591<xx=3183	
pink_doppio_2_10.wav	236601	12<xx=25%		
pink_doppio_2_11.wav	1061329		3183<xx=6367	
pink_doppio_2_12.wav	474368	25<xx=50%		
pink_doppio_2_13.wav	171561		6367<xx=12734	
Weavers_01.wav	18384	50<xx=70%		FFT... per l'analisi spettrale...
Weavers_02.wav	670		12734<xx=18006	
Weavers_03.wav	726	70<xx=85%		
Weavers_04.wav	01		18006<xx=21648	
Weavers_05.wav	79	85<xx=100%		
Weavers_06.wav	00		21648<xx=25469	
Weavers_07.wav				
Weavers_08.wav				
Weavers_09.wav				

da 0

x 1

testa...coda

MaxSX MaxDX

Play

24 Tutto

Wav_stat.exe - versione 8

File Aggiorna Opzioni Fai_Tutto Album Volume IDGEN.exe JDFT.EXE ? InfoFFT Tabella

File	Volume	IDGEN.exe	JDFT.EXE	InfoFFT
pink_doppio_2_04.wav	4772229	0<xx=3%	0<xx=737	16 Bit Stereo a 44,100 Hz, campioni=11,987,556, durata = 4.32 min. min. bit per FFT = 24 con padding di 4789660 punti. MediaSX=63.17 MediaDX=34.86
pink_doppio_2_05.wav	6153563			
pink_doppio_2_06.wav	253702	3<xx=6%	737<xx=1475	
pink_doppio_2_07.wav	3130255			
pink_doppio_2_08.wav	240983	6<xx=12%		pk_left=72.04% (23605) ----> CrestF_Left=17.77 pk_right=65.51% (21467) ----> CrestF_Right=14.75 SX Supera il 70% per 28 volte: 0.000 % -> 0.001 sec DX Supera il 70% per 25 volte: 0.000 % -> 0.001 sec Slew_Rate minimo per amplitudine da 100 Watt/8ohm = 1.2 V/us RMS dx = 2.25 - RMS sx = 2.71 Vrms (100 Watt)
pink_doppio_2_09.wav	2939616		1475<xx=2950	
pink_doppio_2_10.wav	427718	12<xx=25%		
pink_doppio_2_11.wav	594513		2950<xx=5901	
pink_doppio_2_12.wav	51799	25<xx=50%		
pink_doppio_2_13.wav	52679		5901<xx=11802	
Weavers_01.wav	1198	50<xx=70%		FFT... per l'analisi spettrale...
Weavers_02.wav	895		11802<xx=16688	
Weavers_03.wav	25	70<xx=85%		
Weavers_04.wav	22		16688<xx=20064	
Weavers_05.wav	03	85<xx=100%		
Weavers_06.wav	03		20064<xx=23605	
Weavers_07.wav				
Weavers_08.wav				
Weavers_09.wav				

da 0

x 1

testa...coda

MaxSX MaxDX

Play

24 Tutto

Wav_stat.exe - versione 8

File Aggiorna Opzioni Fai_Tutto Album Volume IDGEN.exe JDFT.EXE ? InfoFFT Tabella

File	Volume	IDGEN.exe	JDFT.EXE	InfoFFT
pink_doppio_2_05.wav	4545019	0<xx=3%	0<xx=871	16 Bit Stereo a 44,100 Hz, campioni=5,968,200, durata = 2.15 min. min. bit per FFT = 23 con padding di 2420408 punti. MediaSX=81.90 MediaDX=43.18
pink_doppio_2_06.wav	623997			
pink_doppio_2_07.wav	253059	3<xx=6%	871<xx=1742	
pink_doppio_2_08.wav	1239433			
pink_doppio_2_09.wav	240959	6<xx=12%		pk_left=85.10% (27886) ----> CrestF_Left=7.30 pk_right=67.29% (22050) ----> CrestF_Right=7.08 SX Supera il 70% per 1358 volte: 0.023 % -> 0.031 sec DX Supera il 70% per 23 volte: 0.000 % -> 0.001 sec Slew_Rate minimo per amplitudine da 100 Watt/8ohm = 0.9 V/us RMS dx = 5.48 - RMS sx = 5.65 Vrms (100 Watt)
pink_doppio_2_10.wav	1519723		1742<xx=3485	
pink_doppio_2_11.wav	1269882	12<xx=25%		
pink_doppio_2_12.wav	1078992		3485<xx=6971	
pink_doppio_2_13.wav	444983	25<xx=50%		
Weavers_01.wav	241173		6971<xx=13943	
Weavers_02.wav	20910	50<xx=70%		FFT... per l'analisi spettrale...
Weavers_03.wav	3853		13943<xx=19715	
Weavers_04.wav	1250	70<xx=85%		
Weavers_05.wav	29		19715<xx=23703	
Weavers_06.wav	108	85<xx=100%		
Weavers_07.wav	00		23703<xx=27886	
Weavers_08.wav				
Weavers_09.wav				
Weavers_10.wav				

da 0

x 1

testa...coda

MaxSX MaxDX

Play

23 Tutto

Wav_stat.exe - versione 8

File Aggiorna Opzioni Fai_Tutto Album Volume IDGEN.exe JDFT.EXE ? InfoFFT Tabella

File	Volume	IDGEN.exe	JDFT.EXE	InfoFFT
pink_doppio_2_06.wav	4617719	0<xx=3%	0<xx=618	16 Bit Stereo a 44,100 Hz, campioni=6,807,864, durata = 2.34 min. min. bit per FFT = 23 con padding di 1580744 punti. MediaSX=41.20 MediaDX=17.32
pink_doppio_2_07.wav	5973263			
pink_doppio_2_08.wav	31074	3<xx=6%	618<xx=1236	
pink_doppio_2_09.wav	577261			
pink_doppio_2_10.wav	292636	6<xx=12%		pk_left=60.36% (19780) ----> CrestF_Left=27.33 pk_right=38.21% (12522) ----> CrestF_Right=23.97 SX Supera il 70% per 72 volte: 0.001 % -> 0.002 sec DX Supera il 70% per 0 volte: 0.000 % -> 0.000 sec Slew_Rate minimo per amplitudine da 100 Watt/8ohm = 0.8 V/us RMS dx = 1.46 - RMS sx = 1.67 Vrms (100 Watt)
pink_doppio_2_11.wav	205768	12<xx=25%	1236<xx=2472	
pink_doppio_2_12.wav	88889			
pink_doppio_2_13.wav	43555	25<xx=50%	2472<xx=4945	
Weavers_01.wav	16764		4945<xx=9890	
Weavers_02.wav	2019	50<xx=70%		FFT... per l'analisi spettrale...
Weavers_03.wav	710		9890<xx=13984	
Weavers_04.wav	63	70<xx=85%		
Weavers_05.wav	00		13984<xx=16812	
Weavers_06.wav	00	85<xx=100%		
Weavers_07.wav	09		16812<xx=19780	
Weavers_08.wav				
Weavers_09.wav				
Weavers_10.wav				
Weavers_11.wav				

da 0

x 1

testa...coda

MaxSX MaxDX

Play

23 Tutto

Wav_stat.exe - versione 8

File Aggiorna Opzioni Fai_Tutto Album Volume IDGEN.exe JDFT.EXE ? InfoFFT Tabella

File	Album	Volume	IDGEN.exe	JDFT.EXE	InfoFFT	Tabella
pink_doppio_2_07.wav	741	80	0<κ<=3%	0<κ<=1023	16 Bit Stereo a 44,100 Hz, campioni=7,126,560, durata = 2.42 min. min. bit per FFT = 23 con padding di 1,262,048 punti. MediaSX=-90.72 MediaDX=-46.42	
pink_doppio_2_08.wav	2241563					
pink_doppio_2_09.wav	1715813		3<κ<=6%			
pink_doppio_2_10.wav	1642327			1023<κ<=2047		
pink_doppio_2_11.wav	183077		6<κ<=12%			
pink_doppio_2_12.wav	1862022			2047<κ<=4095	pk_left=100.00% (32767) ----> CrestF_Left=7.21 pk_right=70.62% (23142) ----> CrestF_Right=6.83 SX Supera il 70% per 262 volte: 0.004 % -> 0.006 sec DX Supera il 70% per 0 volte: 0.000 % -> 0.000 sec Slew_Rate minimo per amplitudine da 100 Watt/Bohm = 0.9 V/us RMS dx = 5.55 - RMS sx = 5.86 Vrms (100 Watt)	
pink_doppio_2_13.wav	1163942			4095<κ<=8191		
Weavers_01.wav	150737		12<κ<=25%			
Weavers_02.wav	214705			8191<κ<=16383		
Weavers_03.wav	174425		25<κ<=50%			
Weavers_04.wav	214705			16383<κ<=32766		
Weavers_05.wav	2000					
Weavers_06.wav	18365		50<κ<=70%			
Weavers_07.wav	2000					
Weavers_08.wav	256		70<κ<=85%			
Weavers_09.wav	00			23166<κ<=46331		
Weavers_10.wav	06		85<κ<=100%			
Weavers_11.wav	00					
Weavers_12.wav	00			27851<κ<=55701		

da 0

x 1

testa...coda

MaxSX MaxDX

Play

23 Tutto

Wav_stat.exe - versione 8

File Aggiorna Opzioni Fai_Tutto Album Volume IDGEN.exe JDFT.EXE ? InfoFFT Tabella

File	Album	Volume	IDGEN.exe	JDFT.EXE	InfoFFT	Tabella
pink_doppio_2_08.wav	850985		0<κ<=3%	0<κ<=859	16 Bit Stereo a 44,100 Hz, campioni=10,946,796, durata = 4.08 min. min. bit per FFT = 24 con padding di 593,042,020 punti. MediaSX=-78.06 MediaDX=-37.04	
pink_doppio_2_09.wav	545153					
pink_doppio_2_10.wav	940218		3<κ<=6%			
pink_doppio_2_11.wav	2434711			859<κ<=1719		
pink_doppio_2_12.wav	152981		6<κ<=12%			
pink_doppio_2_13.wav	1852562			1719<κ<=3439	pk_left=83.98% (27517) ----> CrestF_Left=8.39 pk_right=67.30% (22053) ----> CrestF_Right=8.53 SX Supera il 70% per 2154 volte: 0.020 % -> 0.049 sec DX Supera il 70% per 32 volte: 0.000 % -> 0.001 sec Slew_Rate minimo per amplitudine da 100 Watt/Bohm = 1.2 V/us RMS dx = 4.77 - RMS sx = 4.20 Vrms (100 Watt)	
Weavers_01.wav	153889		12<κ<=25%			
Weavers_02.wav	359162			3439<κ<=6879		
Weavers_03.wav	581732		25<κ<=50%			
Weavers_04.wav	241179			6879<κ<=13758		
Weavers_05.wav	35283		50<κ<=70%			
Weavers_06.wav	5987					
Weavers_07.wav	5987			13758<κ<=27516		
Weavers_08.wav	2010		70<κ<=85%			
Weavers_09.wav	32					
Weavers_10.wav	144		85<κ<=100%			
Weavers_11.wav	00					
Weavers_12.wav	00			23389<κ<=46778		
Weavers_13.wav	00					

da 0

x 1

testa...coda

MaxSX MaxDX

Play

24 Tutto

Wav_stat.exe - versione 8

File Aggiorna Opzioni Fai_Tutto Album Volume IDGEN.exe JDFT.EXE ? InfoFFT Tabella

File	Album	Volume	IDGEN.exe	JDFT.EXE	InfoFFT	Tabella
pink_doppio_2_09.wav	609069		0<κ<=3%	0<κ<=1019	16 Bit Stereo a 44,100 Hz, campioni=16,487,520, durata = 6.14 min. min. bit per FFT = 24 con padding di 289,696 punti. MediaSX=-84.43 MediaDX=-41.16	
pink_doppio_2_10.wav	609069					
pink_doppio_2_11.wav	559034		3<κ<=6%			
pink_doppio_2_12.wav	3610480			1019<κ<=2039		
pink_doppio_2_13.wav	590725		6<κ<=12%			
Weavers_01.wav	3798249			2039<κ<=4078	pk_left=99.56% (32624) ----> CrestF_Left=8.29 pk_right=84.36% (27643) ----> CrestF_Right=8.25 SX Supera il 70% per 515 volte: 0.003 % -> 0.012 sec DX Supera il 70% per 36 volte: 0.000 % -> 0.001 sec Slew_Rate minimo per amplitudine da 100 Watt/Bohm = 1.3 V/us RMS dx = 4.83 - RMS sx = 4.85 Vrms (100 Watt)	
Weavers_02.wav	3901157		12<κ<=25%			
Weavers_03.wav	2412107			4078<κ<=8156		
Weavers_04.wav	391869		25<κ<=50%			
Weavers_05.wav	561063			8156<κ<=16312		
Weavers_06.wav	30971		50<κ<=70%			
Weavers_07.wav	8565					
Weavers_08.wav	502			16312<κ<=32624		
Weavers_09.wav	502		70<κ<=85%			
Weavers_10.wav	36					
Weavers_11.wav	13		85<κ<=100%			
Weavers_12.wav	00					
Weavers_13.wav	00			27730<κ<=55460		
Weavers_14.wav	00					

da 0

x 1

testa...coda

MaxSX MaxDX

Play

24 Tutto