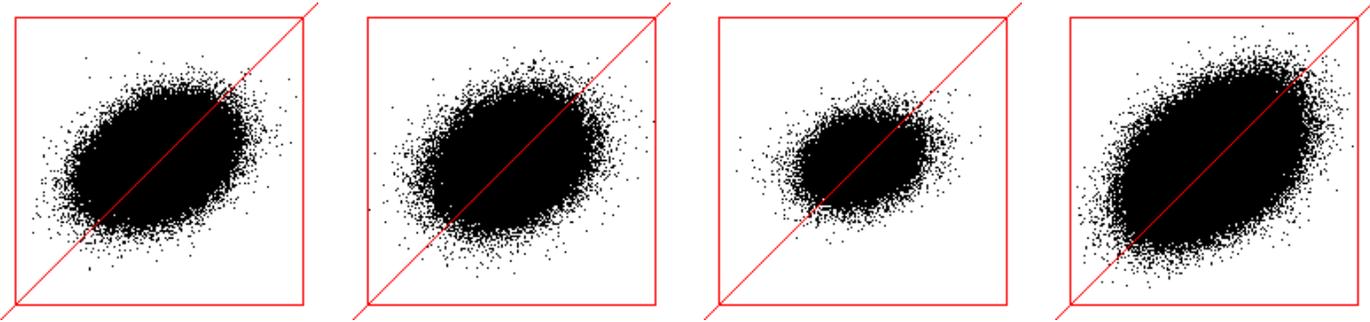


Fattore di Cresta del segnale musicale L.V.Beethoven : Sinfonia n. 9 in RE minore op. 125.

L.V.Beethoven, Sinfonia n. 9 in RE minore op. 125, dirige Béla Drahos CD Naxos DDD del 1997. Per la prima volta vengono pubblicati i valori di dinamica calcolati su 200,100 e 50 milliSecondi. Si noti che la dinamica maggiore non è associata al fattore di cresta più alto ma alla traccia con il valore RMS più alto. In effetti la misura della dinamica premia il brano con il passaggio più silenzioso e non quello con il picco massimo (come ci si potrebbe aspettare). Si tratta quindi di valori da prendere come indicativi.

Traccia	Max	CF	Slew rate	
Beethoven9_01	31698	12.40	0.28	Allegro ma non troppo, un poco maestoso
Beethoven9_02	32684	15.06	0.33	Molto vivace
Beethoven9_03	28824	19.04	0.26	cf max
Beethoven9_04	32759	12.07	0.87	cf min

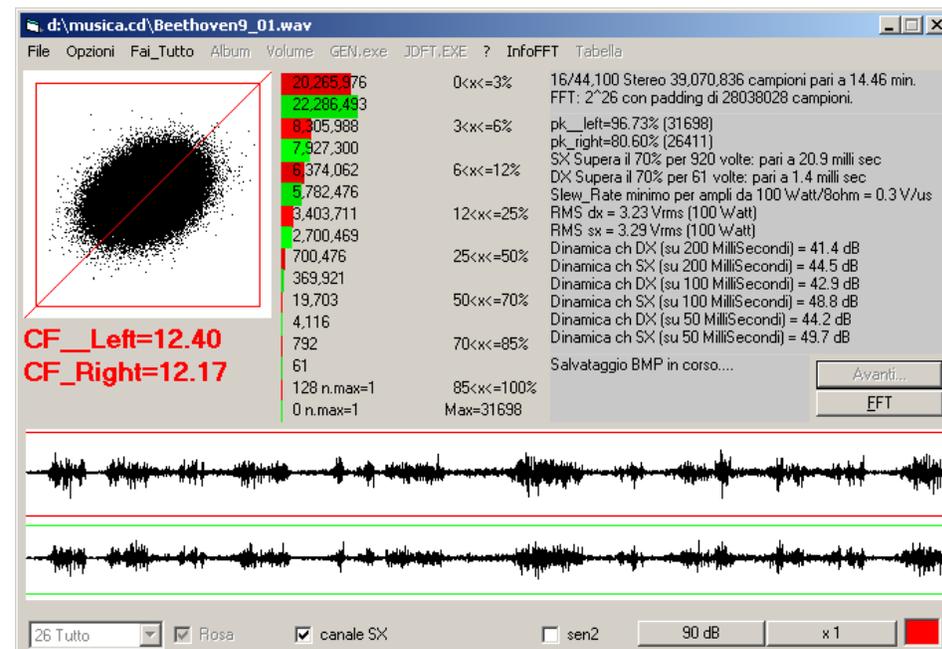


Traccia1

Traccia2

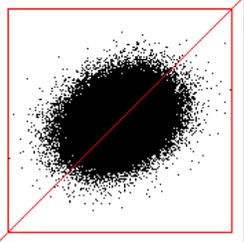
Traccia3

Traccia4

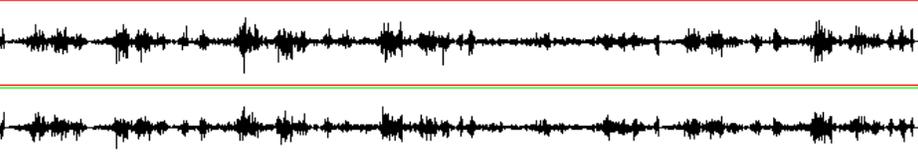


d:\musica.cd\Beethoven9_02.wav

File Opzioni Fai_Tutto Album Volume GEN.exe JDFIT.EXE ? InfoFFT Tabella



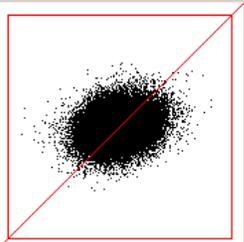
21,128,342	0<x<=3%	16/44,100 Stereo 36,393,084 campioni pari a 13.45 min. FFT: 2^26 con padding di 30715780 campioni.
21,650,888	3<x<=6%	pk__left=99.74% (32684) pk__right=96.88% (31746)
7,885,948	6<x<=12%	SX Supera il 70% per 878 volte: pari a 19.9 milli sec DX Supera il 70% per 142 volte: pari a 3.2 milli sec
7,340,079	12<x<=25%	Slew_Rate minimo per ampli da 100 Watt/8ohm = 0.3 V/us RMS_dx = 2.81 Vrms (100 Watt) RMS_sx = 2.66 Vrms (100 Watt)
5,105,276	25<x<=50%	Dinamica ch DX (su 200 MilliSecondi) = 54.1 dB Dinamica ch SX (su 200 MilliSecondi) = 59.3 dB
4,961,740	50<x<=70%	Dinamica ch DX (su 100 MilliSecondi) = 55.7 dB Dinamica ch SX (su 100 MilliSecondi) = 61.5 dB
2,317,167	70<x<=85%	Dinamica ch DX (su 50 MilliSecondi) = 58.8 dB Dinamica ch SX (su 50 MilliSecondi) = 62.8 dB
2,140,419		Salvataggio BMP in corso...
440,372		Avanti...
295,251		EFT
15,101		
4,565		
764		
132		
114 n.max=1	85<x<=100%	
10 n.max=1	Max=32684	



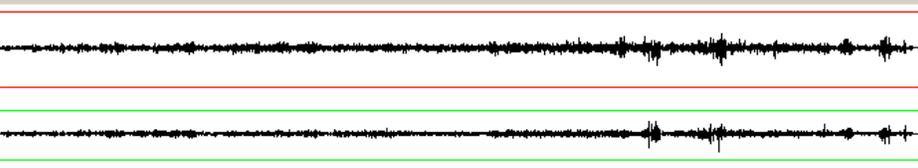
26 Tutto Rosa canale SX sen2 90 dB x 1

d:\musica.cd\Beethoven9_03.wav

File Opzioni Fai_Tutto Album Volume GEN.exe JDFIT.EXE ? InfoFFT Tabella



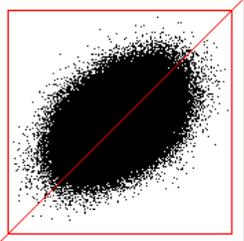
19,424,677	0<x<=3%	16/44,100 Stereo 34,612,620 campioni pari a 13.05 min. FFT: 2^26 con padding di 32496244 campioni.
25,675,902	3<x<=6%	pk__left=87.96% (28824) pk__right=58.03% (19014)
9,270,369	6<x<=12%	SX Supera il 70% per 306 volte: pari a 6.9 milli sec DX Supera il 70% per 0 volte: pari a 0.0 milli sec
6,826,847	12<x<=25%	Slew_Rate minimo per ampli da 100 Watt/8ohm = 0.3 V/us RMS_dx = 2.10 Vrms (100 Watt) RMS_sx = 2.12 Vrms (100 Watt)
4,940,748	25<x<=50%	Dinamica ch DX (su 200 MilliSecondi) = 43.2 dB Dinamica ch SX (su 200 MilliSecondi) = 42.1 dB
1,824,178	50<x<=70%	Dinamica ch DX (su 100 MilliSecondi) = 44.6 dB Dinamica ch SX (su 100 MilliSecondi) = 44.1 dB
870,911	70<x<=85%	Dinamica ch DX (su 50 MilliSecondi) = 46.8 dB Dinamica ch SX (su 50 MilliSecondi) = 46.1 dB
250,839		Salvataggio BMP in corso...
102,119		Avanti...
34,406		EFT
3,490		
448		
250		
0		
56 n.max=1	85<x<=100%	
0 n.max=1	Max=28824	



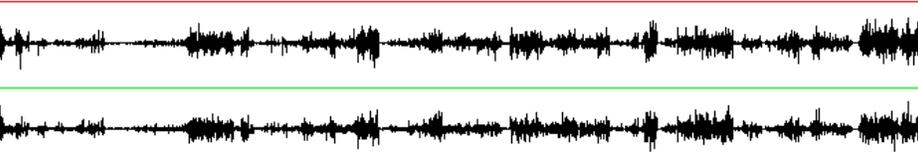
26 Tutto Rosa canale SX sen2 90 dB x 1

d:\musica.cd\Beethoven9_04.wav

File Opzioni Fai_Tutto Album Volume GEN.exe JDFIT.EXE ? InfoFFT Tabella



32,429,082	0<x<=3%	16/44,100 Stereo 61,572,420 campioni pari a 23.16 min. FFT: 2^26 con padding di 5536444 campioni.
32,377,052	3<x<=6%	pk__left=99.97% (32759) pk__right=98.09% (32143)
11,696,431	6<x<=12%	SX Supera il 70% per 3336 volte: pari a 75.6 milli sec DX Supera il 70% per 1115 volte: pari a 25.3 milli sec
12,129,933	12<x<=25%	Slew_Rate minimo per ampli da 100 Watt/8ohm = 0.9 V/us RMS_dx = 3.48 Vrms (100 Watt) RMS_sx = 3.31 Vrms (100 Watt)
10,074,497	25<x<=50%	Dinamica ch DX (su 200 MilliSecondi) = 58.8 dB Dinamica ch SX (su 200 MilliSecondi) = 65.9 dB
10,428,762	50<x<=70%	Dinamica ch DX (su 100 MilliSecondi) = 60.3 dB Dinamica ch SX (su 100 MilliSecondi) = 66.5 dB
5,855,683	70<x<=85%	Dinamica ch DX (su 50 MilliSecondi) = 62.5 dB Dinamica ch SX (su 50 MilliSecondi) = 68.4 dB
5,483,645		Salvataggio BMP in corso...
1,453,867		Avanti...
1,119,205		EFT
59,514		
32,708		
2,989		
1,041		
347 n.max=1	85<x<=100%	
74 n.max=1	Max=32759	



26 Tutto Rosa canale SX sen2 90 dB x 1