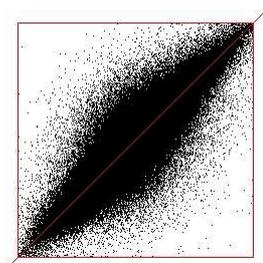


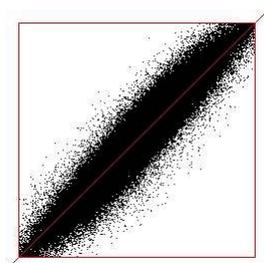
Fattore di Cresta del segnale musicale
Norah Johnes: "SunShine"
 di Mario Bon

Qui parliamo di Norah Jones "Sunshine" un CD musicalmente delicato ma tecnicamente un po' ruvido a causa delle frequenti saturazioni. Come si vede dalle figure di Lissajous tutte le tracce presentano saturazioni e dove il valore non raggiunge 32767 ciò avviene a causa di una limitazione (a monte del convertitore A/D). Durante l'ascolto si percepiscono delle sibilanti. Il fattore di cresta è per la maggior parte dei brani minore di 5, una sola traccia raggiunge 9. I CD degli anni '70 (Aqualung, Zeppelin II, ecc.) presentano dinamica e qualità generale decisamente superiore.

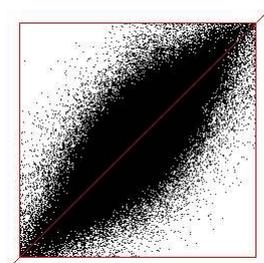
Traccia	max	CF	Slew rate
NorahJohnes_01.wav	32765	4.76	1.00
NorahJohnes_02.wav	32766	4.35	0.87
NorahJohnes_03.wav	32766	4.98	1.50
NorahJohnes_04.wav	30817	6.77	1.47
NorahJohnes_05.wav	32766	4.91	0.95
NorahJohnes_06.wav	30934	4.13	1.45
NorahJohnes_07.wav	32766	4.45	1.56
NorahJohnes_08.wav	29203	4.34	0.74
NorahJohnes_09.wav	30827	6.22	1.01
NorahJohnes_10.wav	32765	4.31	1.44
NorahJohnes_11.wav	32765	6.88	0.67
NorahJohnes_12.wav	31294	5.37	1.09
NorahJohnes_13.wav	32766	9.03	0.80 <<



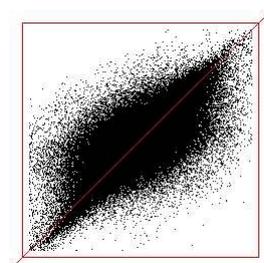
Traccia 1



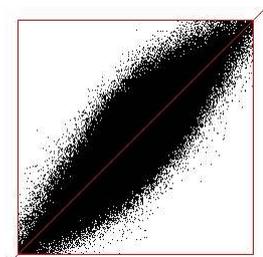
Traccia 2



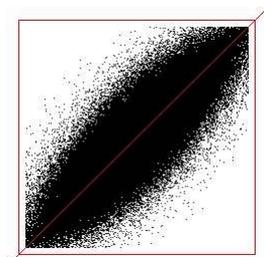
Traccia 3



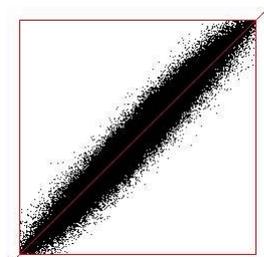
Traccia 4



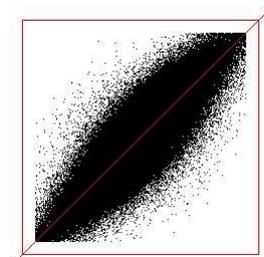
Traccia 5



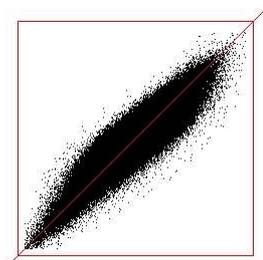
Traccia 6



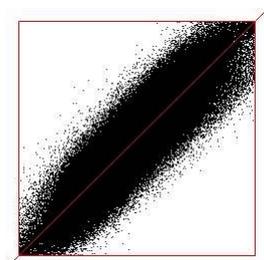
Traccia 7



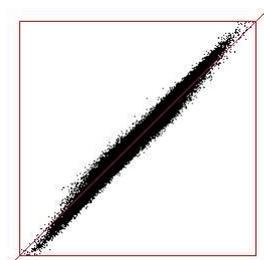
Traccia 8



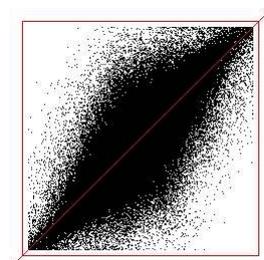
Traccia 9



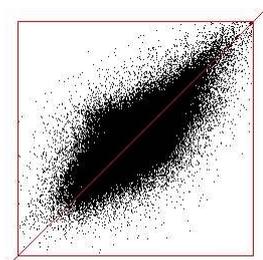
Traccia 10



Traccia 11



Traccia 12



Traccia 13

Wav_stat.exe - versione 8

File Aggiorna Opzioni Fai_Tutto Album Volume IDGEN.exe JDFT.EXE ? InfoFFT Tabella

File	Volume	IDGEN.exe	JDFT.EXE	InfoFFT
NorahJohnes_01.wav	1613	0<xc=3%		
NorahJohnes_02.wav	1531136		0<xc=1023	
NorahJohnes_03.wav	29571	3<xc=6%		
NorahJohnes_04.wav	133145		1023<xc=2047	
NorahJohnes_05.wav	33851	6<xc=12%		
NorahJohnes_06.wav	1861933		2047<xc=4095	
NorahJohnes_07.wav	229754	12<xc=25%		
NorahJohnes_08.wav	2314587		4095<xc=8191	
NorahJohnes_09.wav	295910	25<xc=50%		
NorahJohnes_10.wav	1615579		8191<xc=16382	
NorahJohnes_11.wav	251404	50<xc=70%		
NorahJohnes_12.wav	304011		16382<xc=32764	
NorahJohnes_13.wav	48676	70<xc=85%		
	57768		23164<xc=27850	
	16937	85<xc=100%		
	20557		27850<xc=32765	

16 Bit Stereo a 44,100 Hz.
campioni=9,941,716, durata = 3.23 min. min.
bit per FFT = 24 con padding di 7835500 punti.
MediaSX=-4.71 MediaDX=-0.63

pk_left=99.99% (32765) --> CrestF_Left=4.76
pk_right=99.98% (32763) --> CrestF_Right=4.45

SX Supera il 70% per 65613 volte: 0.734 % -> 1.488 sec
DX Supera il 70% per 78325 volte: 0.876 % -> 1.776 sec
Slew_Rate minimo per amplitudine da 100 Watt/Bohm = 1.0 V/us

FFT... per l'analisi spettrale...

Avanti...

24 da 0

x 1

testa...coda

MaxSX MaxDX

Play

24 Tutto

Wav_stat.exe - versione 8

File Aggiorna Opzioni Fai_Tutto Album Volume IDGEN.exe JDFT.EXE ? InfoFFT Tabella

File	Volume	IDGEN.exe	JDFT.EXE	InfoFFT
NorahJohnes_01.wav	3187	0<xc=3%		
NorahJohnes_02.wav	154529		0<xc=1023	
NorahJohnes_03.wav	50955	3<xc=6%		
NorahJohnes_04.wav	130334		1023<xc=2047	
NorahJohnes_05.wav	1130	6<xc=12%		
NorahJohnes_06.wav	182832		2047<xc=4095	
NorahJohnes_07.wav	229701	12<xc=25%		
NorahJohnes_08.wav	235379		4095<xc=8191	
NorahJohnes_09.wav	23858	25<xc=50%		
NorahJohnes_10.wav	1849083		8191<xc=16383	
NorahJohnes_11.wav	318881	50<xc=70%		
NorahJohnes_12.wav	394273		16383<xc=23165	
NorahJohnes_13.wav	68249	70<xc=85%		
	94787		23165<xc=27851	
	30711	85<xc=100%		
	46255		27851<xc=32766	

16 Bit Stereo a 44,100 Hz.
campioni=9,345,672, durata = 3.32 min. min.
bit per FFT = 24 con padding di 7431544 punti.
MediaSX=-1.48 MediaDX=5.25

pk_left=99.66% (32657) --> CrestF_Left=4.35
pk_right=99.99% (32766) --> CrestF_Right=4.08

SX Supera il 70% per 98960 volte: 1.059 % -> 2.244 sec
DX Supera il 70% per 141042 volte: 1.509 % -> 3.198 sec
Slew_Rate minimo per amplitudine da 100 Watt/Bohm = 0.9 V/us

FFT... per l'analisi spettrale...

Avanti...

24 da 0

x 1

testa...coda

MaxSX MaxDX

Play

24 Tutto

Wav_stat.exe - versione 8

File Aggiorna Opzioni Fai_Tutto Album Volume IDGEN.exe JDFT.EXE ? InfoFFT Tabella

File	Volume	IDGEN.exe	JDFT.EXE	InfoFFT
NorahJohnes_01.wav	399	0<xc=3%		
NorahJohnes_02.wav	155140		0<xc=1023	
NorahJohnes_03.wav	7034	3<xc=6%		
NorahJohnes_04.wav	159955		1023<xc=2047	
NorahJohnes_05.wav	1123	6<xc=12%		
NorahJohnes_06.wav	195049		2047<xc=4095	
NorahJohnes_07.wav	238584	12<xc=25%		
NorahJohnes_08.wav	234423		4095<xc=8191	
NorahJohnes_09.wav	16642	25<xc=50%		
NorahJohnes_10.wav	1495027		8191<xc=16383	
NorahJohnes_11.wav	221275	50<xc=70%		
NorahJohnes_12.wav	300430		16383<xc=23165	
NorahJohnes_13.wav	49947	70<xc=85%		
	76895		23165<xc=27851	
	22716	85<xc=100%		
	38881		27851<xc=32766	

16 Bit Stereo a 44,100 Hz.
campioni=9,025,800, durata = 3.25 min. min.
bit per FFT = 24 con padding di 7751416 punti.
MediaSX=-7.30 MediaDX=-3.07

pk_left=99.68% (32652) --> CrestF_Left=4.98
pk_right=99.99% (32766) --> CrestF_Right=4.43

SX Supera il 70% per 72663 volte: 0.805 % -> 1.648 sec
DX Supera il 70% per 115776 volte: 1.283 % -> 2.625 sec
Slew_Rate minimo per amplitudine da 100 Watt/Bohm = 1.5 V/us

FFT... per l'analisi spettrale...

Avanti...

24 da 0

x 1

testa...coda

MaxSX MaxDX

Play

24 Tutto

Wav_stat.exe - versione 8

File Aggiorna Opzioni Fai_Tutto Album Volume IDGEN.exe JDFT.EXE ? InfoFFT Tabella

File	Volume	IDGEN.exe	JDFT.EXE	InfoFFT
NorahJohnes_01.wav	396	0<xc=3%		
NorahJohnes_02.wav	1443519		0<xc=963	
NorahJohnes_03.wav	3613	3<xc=6%		
NorahJohnes_04.wav	168854		963<xc=1926	
NorahJohnes_05.wav	902	6<xc=12%		
NorahJohnes_06.wav	124887		1926<xc=3852	
NorahJohnes_07.wav	197544	12<xc=25%		
NorahJohnes_08.wav	1537573		3852<xc=7704	
NorahJohnes_09.wav	11738	25<xc=50%		
NorahJohnes_10.wav	669682		7704<xc=15408	
NorahJohnes_11.wav	112158	50<xc=70%		
NorahJohnes_12.wav	80759		15408<xc=21787	
NorahJohnes_13.wav	21151	70<xc=85%		
	12052		21787<xc=26194	
	8610	85<xc=100%		
	3986		26194<xc=30817	

16 Bit Stereo a 44,100 Hz.
campioni=8,554,812, durata = 3.14 min. min.
bit per FFT = 24 con padding di 8222404 punti.
MediaSX=-5.39 MediaDX=-1.26

pk_left=94.05% (30817) --> CrestF_Left=6.11
pk_right=94.03% (30813) --> CrestF_Right=6.77

SX Supera il 70% per 29761 volte: 0.348 % -> 0.675 sec
DX Supera il 70% per 16038 volte: 0.187 % -> 0.364 sec
Slew_Rate minimo per amplitudine da 100 Watt/Bohm = 1.5 V/us

FFT... per l'analisi spettrale...

Avanti...

24 da 0

x 1

testa...coda

MaxSX MaxDX

Play

24 Tutto

Wav_stat.exe - versione 8

File Aggiorna Opzioni Fai_Tutto Album Volume IDGEN.exe JDFT.EXE ? InfoFFT Tabella

File	Volume	IDGEN.exe	JDFT.EXE	InfoFFT
NorahJohnes_01.wav	1702	0<xc=3%		
NorahJohnes_02.wav	3179137		0<xc=1023	
NorahJohnes_03.wav	134874	3<xc=6%		
NorahJohnes_04.wav	1945203		1023<xc=2047	
NorahJohnes_05.wav	357611	6<xc=12%		
NorahJohnes_06.wav	2384061		2047<xc=4095	
NorahJohnes_07.wav	247253	12<xc=25%		
NorahJohnes_08.wav	3689628		4095<xc=8191	
NorahJohnes_09.wav	51277	25<xc=50%		
NorahJohnes_10.wav	1730711		8191<xc=16383	
NorahJohnes_11.wav	263535	50<xc=70%		
NorahJohnes_12.wav	340101		16383<xc=32766	
NorahJohnes_13.wav	60455	70<xc=85%		
	84302		23165<xc=27851	
	31669	85<xc=100%		
	44573		27851<xc=32766	

16 Bit Stereo a 44,100 Hz.
campioni=10,996,776, durata = 4.09 min. min.
bit per FFT = 24 con padding di 5780440 punti.
MediaSX=8.50 MediaDX=6.06

pk_left=99.99% (32766) --> CrestF_Left=4.91
pk_right=99.99% (32766) --> CrestF_Right=4.55

SX Supera il 70% per 92124 volte: 0.838 % -> 2.089 sec
DX Supera il 70% per 128875 volte: 1.172 % -> 2.922 sec
Slew_Rate minimo per amplitudine da 100 Watt/Bohm = 0.9 V/us

FFT... per l'analisi spettrale...

Avanti...

24 da 0

x 1

testa...coda

MaxSX MaxDX

Play

24 Tutto

Wav_stat.exe - versione 8

File Aggiorna Opzioni Fai_Tutto Album Volume IDGEN.exe JDFT.EXE ? InfoFFT Tabella

File	Volume	IDGEN.exe	JDFT.EXE	InfoFFT
NorahJohnes_01.wav	13616	0<xc=3%		
NorahJohnes_02.wav	706021		0<xc=966	
NorahJohnes_03.wav	59563	3<xc=6%		
NorahJohnes_04.wav	162448		966<xc=1933	
NorahJohnes_05.wav	15669	6<xc=12%		
NorahJohnes_06.wav	957903		1933<xc=3866	
NorahJohnes_07.wav	3701	12<xc=25%		
NorahJohnes_08.wav	28252		3866<xc=7733	
NorahJohnes_09.wav	13348	25<xc=50%		
NorahJohnes_10.wav	175195		7733<xc=15467	
NorahJohnes_11.wav	39048	50<xc=70%		
NorahJohnes_12.wav	412281		15467<xc=21870	
NorahJohnes_13.wav	9737	70<xc=85%		
	106138		21870<xc=26293	
	42914	85<xc=100%		
	48658		26293<xc=30934	

16 Bit Stereo a 44,100 Hz.
campioni=9,300,396, durata = 3.31 min. min.
bit per FFT = 24 con padding di 7476820 punti.
MediaSX=2.23 MediaDX=6.58

pk_left=94.40% (30934) --> CrestF_Left=4.13
pk_right=94.12% (30842) --> CrestF_Right=4.06

SX Supera il 70% per 140851 volte: 1.514 % -> 3.194 sec
DX Supera il 70% per 153796 volte: 1.654 % -> 3.487 sec
Slew_Rate minimo per amplitudine da 100 Watt/Bohm = 1.4 V/us

FFT... per l'analisi spettrale...

Avanti...

24 da 0

x 1

testa...coda

MaxSX MaxDX

Play

24 Tutto

Wav_stat.exe - versione 8

File Aggiorna Opzioni Fai_Tutto Album Volume IDGEN.exe JDFT.EXE ? InfoFFT Tabella

File	Volume	IDGEN.exe	JDFT.EXE	InfoFFT
NorahJohnes_01.wav	13666	0<xc=3%		
NorahJohnes_02.wav	1526670		0<xc=1023	
NorahJohnes_03.wav	96369	3<xc=6%		
NorahJohnes_04.wav	1031616		1023<xc=2047	
NorahJohnes_05.wav	17755	6<xc=12%		
NorahJohnes_06.wav	1605774		2047<xc=4095	
NorahJohnes_07.wav	31	12<xc=25%		
NorahJohnes_08.wav	30491		4095<xc=8191	
NorahJohnes_09.wav	17219	25<xc=50%		
NorahJohnes_10.wav	1597364		8191<xc=16383	
NorahJohnes_11.wav	268740	50<xc=70%		
NorahJohnes_12.wav	335112		16383<xc=32766	
NorahJohnes_13.wav	59256	70<xc=85%		
	78173		23165<xc=27851	
	27484	85<xc=100%		
	38520		27851<xc=32766	

16 Bit Stereo a 44,100 Hz.
campioni=8,196,720, durata = 3.06 min. min.
bit per FFT = 23 con padding di 691888 punti.
MediaSX=7.91 MediaDX=3.25

pk_left=99.73% (32681) --> CrestF_Left=4.45
pk_right=99.99% (32766) --> CrestF_Right=4.15

SX Supera il 70% per 86740 volte: 1.058 % -> 1.967 sec
DX Supera il 70% per 116693 volte: 1.424 % -> 2.646 sec
Slew_Rate minimo per amplitudine da 100 Watt/Bohm = 1.6 V/us

FFT... per l'analisi spettrale...

Avanti...

23 da 0

x 1

testa...coda

MaxSX MaxDX

Play

23 Tutto

Wav_stat.exe - versione 8

File Aggiorna Opzioni Fai_Tutto Album Volume IDGEN.exe JDFT.EXE ? InfoFFT Tabella

File	Volume	IDGEN.exe	JDFT.EXE	InfoFFT
NorahJohnes_01.wav	13107	0<xc=3%		
NorahJohnes_02.wav	164113		0<xc=912	
NorahJohnes_03.wav	92632	3<xc=6%		
NorahJohnes_04.wav	179665		912<xc=1825	
NorahJohnes_05.wav	955	6<xc=12%		
NorahJohnes_06.wav	197004		1825<xc=3650	
NorahJohnes_07.wav	390	12<xc=25%		
NorahJohnes_08.wav	260654		3650<xc=7300	
NorahJohnes_09.wav	15722	25<xc=50%		
NorahJohnes_10.wav	203693		7300<xc=14601	
NorahJohnes_11.wav	354972	50<xc=70%		
NorahJohnes_12.wav	459386		14601<xc=29202	
NorahJohnes_13.wav	78749	70<xc=85%		
	112586		20646<xc=24822	
	35819	85<xc=100%		
	56325		24822<xc=29203	

16 Bit Stereo a 44,100 Hz.
campioni=10,082,436, durata = 3.49 min. min.
bit per FFT = 24 con padding di 6694780 punti.
MediaSX=2.99 MediaDX=2.34

pk_left=88.81% (29102) --> CrestF_Left=4.34
pk_right=89.12% (29203) --> CrestF_Right=3.98

SX Supera il 70% per 114568 volte: 1.136 % -> 2.598 sec
DX Supera il 70% per 168911 volte: 1.675 % -> 3.830 sec
Slew_Rate minimo per amplitudine da 100 Watt/Bohm = 0.7 V/us

FFT... per l'analisi spettrale...

Avanti...

24 da 0

x 1

testa...coda

MaxSX MaxDX

Play

24 Tutto

Wav_stat.exe - versione 8

File Aggiorna Opzioni Fai_Tutto Album Volume IDGEN.exe JDFT.EXE ? InfoFFT Tabella

File	Volume	IDGEN.exe	JDFT.EXE	InfoFFT
NoraJohnes_01.wav	3336720	0<xc=3%	0<xc=963	16 Bit Stereo a 44,100 Hz, campioni=12,276,852, durata = 4.38 min. min. bit per FFT = 24 con padding di 4500364 punti. MediaSX=-7.99 MediaDX=-1.90
NoraJohnes_02.wav	3336774	3<xc=6%	963<xc=1926	pk_left=94.03% (30813) --> CrestF_Left=5.79 pk_right=94.08% (30827) --> CrestF_Right=6.22
NoraJohnes_03.wav	333726	6<xc=12%	1926<xc=3853	SX Supera il 70% per 25936 volte: 0.211 % -> 0.588 sec DX Supera il 70% per 25779 volte: 0.210 % -> 0.585 sec Slew_Rate minimo per amplitudi da 100 Watt/Bohm = 1.0 V/us
NoraJohnes_04.wav	2164381	12<xc=25%	3853<xc=7706	FFT... per l'analisi spettrale...
NoraJohnes_05.wav	333734	25<xc=50%	7706<xc=15413	
NoraJohnes_06.wav	333796	50<xc=70%	15413<xc=21794	
NoraJohnes_07.wav	2817734	70<xc=85%	21794<xc=26202	
NoraJohnes_08.wav	334005	85<xc=100%	26202<xc=30827	
NoraJohnes_09.wav	335015			
NoraJohnes_10.wav	175269			
NoraJohnes_11.wav	232998			
NoraJohnes_12.wav	163500			
NoraJohnes_13.wav	135471			

24 da 0

x 1

testa...coda

MaxSX MaxDX

Play

24 Tutto

Wav_stat.exe - versione 8

File Aggiorna Opzioni Fai_Tutto Album Volume IDGEN.exe JDFT.EXE ? InfoFFT Tabella

File	Volume	IDGEN.exe	JDFT.EXE	InfoFFT
NoraJohnes_01.wav	333660	0<xc=3%	0<xc=1023	16 Bit Stereo a 44,100 Hz, campioni=9,960,720, durata = 3.46 min. min. bit per FFT = 24 con padding di 8166496 punti. MediaSX=-4.91 MediaDX=-2.74
NoraJohnes_02.wav	1605214	3<xc=6%	1023<xc=2047	pk_left=99.97% (32759) --> CrestF_Left=4.31 pk_right=99.93% (32765) --> CrestF_Right=3.81
NoraJohnes_03.wav	37337	6<xc=12%	2047<xc=4095	SX Supera il 70% per 113733 volte: 1.142 % -> 2.579 sec DX Supera il 70% per 175242 volte: 1.759 % -> 3.974 sec Slew_Rate minimo per amplitudi da 100 Watt/Bohm = 1.4 V/us
NoraJohnes_04.wav	1078225	12<xc=25%	4095<xc=8191	FFT... per l'analisi spettrale...
NoraJohnes_05.wav	333671	25<xc=50%	8191<xc=16382	
NoraJohnes_06.wav	313554	50<xc=70%	16382<xc=23164	
NoraJohnes_07.wav	333718	70<xc=85%	23164<xc=27850	
NoraJohnes_08.wav	333657	85<xc=100%	27850<xc=32765	
NoraJohnes_09.wav	333687			
NoraJohnes_10.wav	233978			
NoraJohnes_11.wav	330104			
NoraJohnes_12.wav	520340			
NoraJohnes_13.wav	77452			

24 da 0

x 1

testa...coda

MaxSX MaxDX

Play

24 Tutto

Wav_stat.exe - versione 8

File Aggiorna Opzioni Fai_Tutto Album Volume IDGEN.exe JDFT.EXE ? InfoFFT Tabella

File	Volume	IDGEN.exe	JDFT.EXE	InfoFFT
NoraJohnes_01.wav	333641	0<xc=3%	0<xc=1023	16 Bit Stereo a 44,100 Hz, campioni=8,610,672, durata = 3.15 min. min. bit per FFT = 24 con padding di 8166544 punti. MediaSX=-5.59 MediaDX=-1.29
NoraJohnes_02.wav	1465045	3<xc=6%	1023<xc=2047	pk_left=99.93% (32760) --> CrestF_Left=6.88 pk_right=99.93% (32765) --> CrestF_Right=6.39
NoraJohnes_03.wav	333895	6<xc=12%	2047<xc=4095	SX Supera il 70% per 6268 volte: 0.073 % -> 0.142 sec DX Supera il 70% per 13147 volte: 0.153 % -> 0.298 sec Slew_Rate minimo per amplitudi da 100 Watt/Bohm = 0.7 V/us
NoraJohnes_04.wav	1447771	12<xc=25%	4095<xc=8191	FFT... per l'analisi spettrale...
NoraJohnes_05.wav	333674	25<xc=50%	8191<xc=16382	
NoraJohnes_06.wav	195082	50<xc=70%	16382<xc=23164	
NoraJohnes_07.wav	333885	70<xc=85%	23164<xc=27850	
NoraJohnes_08.wav	1344454	85<xc=100%	27850<xc=32765	
NoraJohnes_09.wav	102177			
NoraJohnes_10.wav	905243			
NoraJohnes_11.wav	62312			
NoraJohnes_12.wav	88930			
NoraJohnes_13.wav	5479			

24 da 0

x 1

testa...coda

MaxSX MaxDX

Play

24 Tutto

Wav_stat.exe - versione 8

File Aggiorna Opzioni Fai_Tutto Album Volume IDGEN.exe JDFT.EXE ? InfoFFT Tabella

File	Volume	IDGEN.exe	JDFT.EXE	InfoFFT
NoraJohnes_01.wav	333624	0<xc=3%	0<xc=977	16 Bit Stereo a 44,100 Hz, campioni=10,311,756, durata = 3.54 min. min. bit per FFT = 24 con padding di 6465460 punti. MediaSX=-7.70 MediaDX=-3.58
NoraJohnes_02.wav	333659	3<xc=6%	977<xc=1955	pk_left=95.15% (31179) --> CrestF_Left=5.37 pk_right=95.50% (31294) --> CrestF_Right=4.73
NoraJohnes_03.wav	337097	6<xc=12%	1955<xc=3911	SX Supera il 70% per 63892 volte: 0.620 % -> 1.449 sec DX Supera il 70% per 118867 volte: 1.153 % -> 2.635 sec Slew_Rate minimo per amplitudi da 100 Watt/Bohm = 1.1 V/us
NoraJohnes_04.wav	1564110	12<xc=25%	3911<xc=7823	FFT... per l'analisi spettrale...
NoraJohnes_05.wav	333629	25<xc=50%	7823<xc=15647	
NoraJohnes_06.wav	3085004	50<xc=70%	15647<xc=22124	
NoraJohnes_07.wav	331114	70<xc=85%	22124<xc=26599	
NoraJohnes_08.wav	2211348	85<xc=100%	26599<xc=31294	
NoraJohnes_09.wav	333019			
NoraJohnes_10.wav	1164656			
NoraJohnes_11.wav	200181			
NoraJohnes_12.wav	300312			
NoraJohnes_13.wav	43875			

24 da 0

x 1

testa...coda

MaxSX MaxDX

Play

24 Tutto

Wav_stat.exe - versione 8

File Aggiorna Opzioni Fai_Tutto Album Volume IDGEN.exe JDFT.EXE ? InfoFFT Tabella

NoraJohnes_01.wav	9319990	0<x<=3%		16 Bit Stereo a 44,100 Hz.
NoraJohnes_02.wav	4007769		0<x<=1023	campioni=8,244,936, durata = 3.07 min. min.
NoraJohnes_03.wav	1531086	3<x<=6%		bit per FFT = 23 con padding di 143672 punti.
NoraJohnes_04.wav	1458285		1023<x<=2047	MediaSX=-7.43 MediaDX=-1.30
NoraJohnes_05.wav	140560	6<x<=12%		pk_left=99.99% (32765) --> CrestF_Left=8.59
NoraJohnes_06.wav	1489106		2047<x<=4095	pk_right=99.99% (32765) --> CrestF_Right=9.03
NoraJohnes_07.wav	10564	12<x<=25%		SX Supera il 70% per 9693 volte: 0.118 % -> 0.220 sec
NoraJohnes_08.wav	934549		4095<x<=8191	DX Supera il 70% per 9093 volte: 0.110 % -> 0.206 sec
NoraJohnes_09.wav	939197	25<x<=50%		Slew_Rate minimo per ampli da 100 Watt/8ohm = 0.8 V/us
NoraJohnes_10.wav	338555		8191<x<=16383	FFT... per l'analisi spettrale...
NoraJohnes_11.wav	45886	50<x<=70%		
NoraJohnes_12.wav	37579		16383<x<=32766	
NoraJohnes_13.wav	7399	70<x<=85%		
	6324		23165<x<=27851	
	2294	85<x<=100%		
	2169		27851<x<=32766	

Avanti...



23 da 0

x 1

testa...coda

MaxSX MaxDX

Play

23 Tutto