

Fattore di Cresta del segnale musicale
Fabrizio de Andrè : Mi innamoravo di tutto

1997 Mi innamoravo di tutto (BMG Ricordi/Nuvole 74321-533042). Riversamento analogico su CD: il fattore de cresta, a parte il minimo a 5.4 su una traccia, è sempre maggiore di 7 con massimo a 10.64. Decisamente buone per il genere.

NOTE:

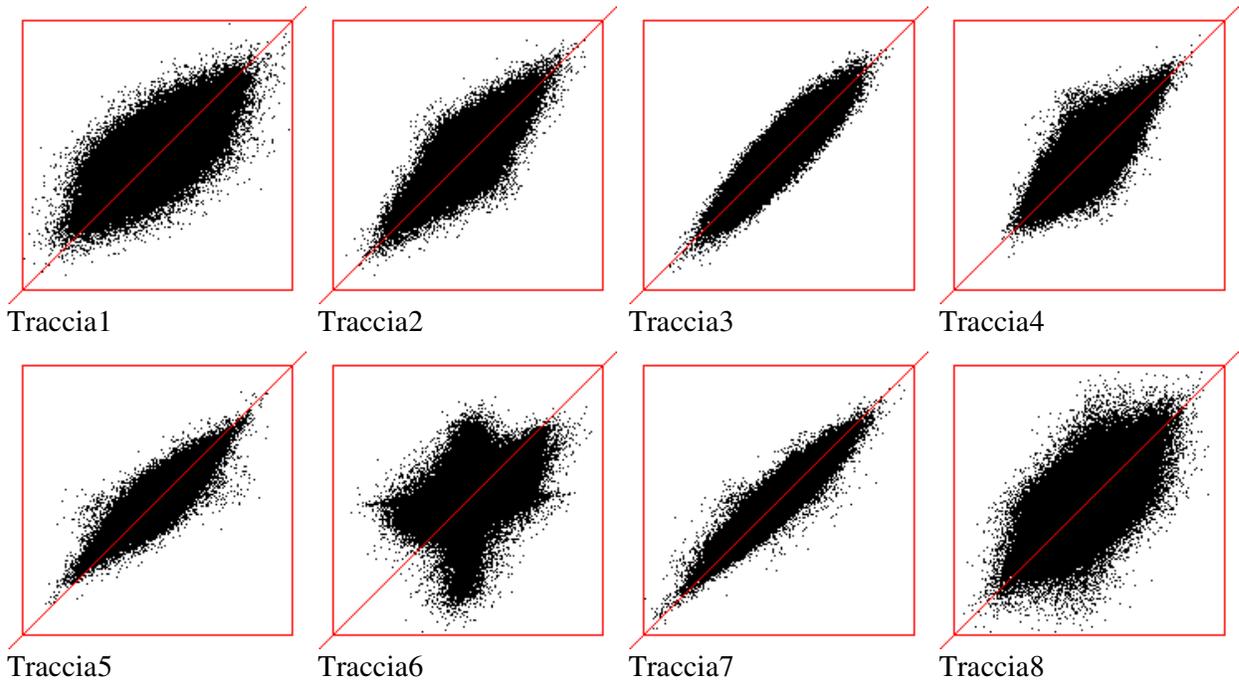
1 - Cantata con Mina. Registrato e mixato da Carmine Di presso gli studi GSU di Lugano il 2/3 settembre 1997

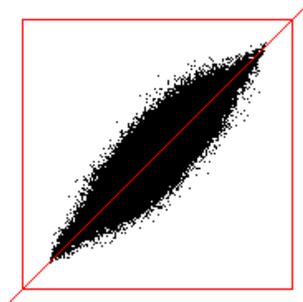
2 - Voce Mark Harris, Coro Fabrizio De Andrè e Mark Harris

9 - Dal vivo

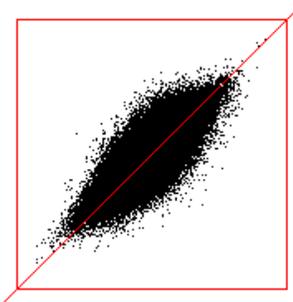
11 - Musica tratta da "Concerto in Re maggiore per tromba, archi e continuo" - Adagio - di Georg Philipp Telemann

Traccia	Max	CF	
1 - Coda di lupo	32637	8.12	
2 - La canzone di Marinella	31340	8.79	
3 - Sally	29202	8.26	
4 - La cattiva strada	29242	7.80	
5 - Canto del servo pastore	27550	9.22	
6 - Bocca di rosa	32422	10.64	CF max
7 - Se ti tagliassero a pezzetti	32725	9.81	
8 - Jamín-a	32765	7.73	
9 - La canzone dell'amore perduto	26908	5.40	
10 - Il bombarolo	29410	8.10	
11 - Ave Maria	32766	9.24	

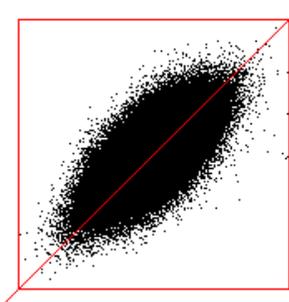




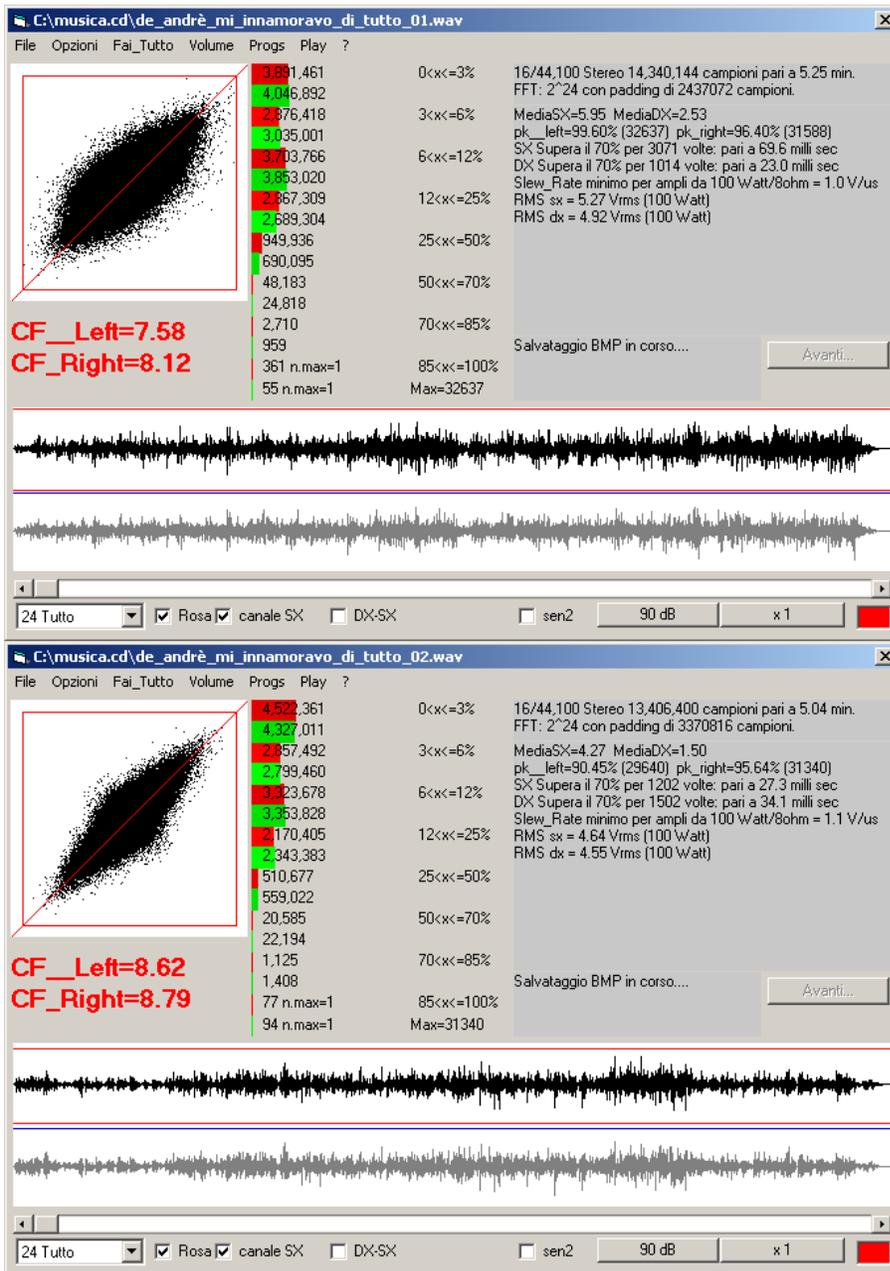
Traccia9



Traccia10

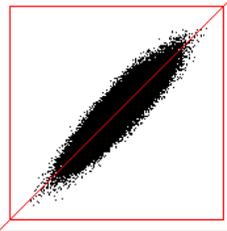


Traccia11



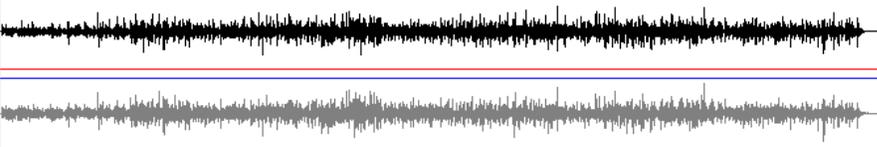
C:\musica.cd\de_andrè_mi_innamoravo_di_tutto_03.wav

File Opzioni Fai_Tutto Volume Progs Play ?



3,680,664	0<x<=3%	16/44,100 Stereo 12,828,396 campioni pari a 4.51 min. FFT: 2^24 con padding di 3948820 campioni.
3,450,601	3<x<=6%	MediaSX=-2.24 MediaDX=-2.24
2,757,916	6<x<=12%	pk_left=88.99% (29161) pk_right=89.12% (29202)
2,644,585	12<x<=25%	SX Supera il 70% per 1264 volte: pari a 28.7 milli sec
3,386,616	25<x<=50%	DX Supera il 70% per 2153 volte: pari a 48.8 milli sec
3,439,717	50<x<=70%	Slew_Rate minimo per ampli da 100 Watt/8ohm = 0.8 V/us
2,833,159	70<x<=85%	RMS sx = 4.84 Vrms (100 Watt)
2,496,236	85<x<=100%	RMS dx = 5.08 Vrms (100 Watt)
661,536	Max=29202	
750,316		
27,241		
34,788		
1,150		
1,954		
114 n.max=1		Salvataggio BMP in corso....
199 n.max=1		Avanti...

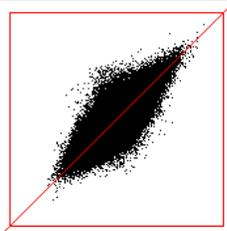
CF_Left=8.26
CF_Right=7.88



24 Tutto Rosa canale SX DX-SX sen2 90 dB x 1

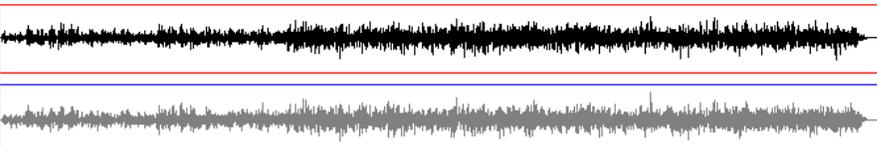
C:\musica.cd\de_andrè_mi_innamoravo_di_tutto_04.wav

File Opzioni Fai_Tutto Volume Progs Play ?



3,389,805	0<x<=3%	16/44,100 Stereo 12,130,440 campioni pari a 4.35 min. FFT: 2^24 con padding di 4646776 campioni.
3,077,254	3<x<=6%	MediaSX=-6.57 MediaDX=2.67
2,530,315	6<x<=12%	pk_left=82.71% (27101) pk_right=89.24% (29242)
2,406,662	12<x<=25%	SX Supera il 70% per 454 volte: pari a 10.3 milli sec
3,154,778	25<x<=50%	DX Supera il 70% per 678 volte: pari a 15.4 milli sec
3,253,440	50<x<=70%	Slew_Rate minimo per ampli da 100 Watt/8ohm = 0.6 V/us
2,426,477	70<x<=85%	RMS sx = 5.26 Vrms (100 Watt)
2,640,765	85<x<=100%	RMS dx = 5.13 Vrms (100 Watt)
642,461	Max=29242	
730,531		
16,150		
21,110		
417		
643		
37 n.max=1		Salvataggio BMP in corso....
35 n.max=1		Avanti...

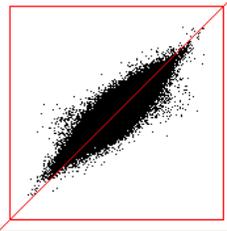
CF_Left=7.61
CF_Right=7.80



24 Tutto Rosa canale SX DX-SX sen2 90 dB x 1

C:\musica.cd\de_andrè_mi_innamoravo_di_tutto_05.wav

File Opzioni Fai_Tutto Volume Progs Play ?



2,938,726	0<x<=3%	16/44,100 Stereo 8,518,944 campioni pari a 3.13 min. FFT: 2^24 con padding di 8258272 campioni.
3,105,143		
1,733,552	3<x<=6%	MediaSX=4.45 MediaDX=1.51
1,795,436		pk_left=83.73% (27437) pk_right=84.08% (27550)
2,039,555	6<x<=12%	SX Supera il 70% per 2499 volte: pari a 56.7 milli sec
2,025,707		DX Supera il 70% per 847 volte: pari a 19.2 milli sec
1,363,362	12<x<=25%	Slew_Rate minimo per ampli da 100 Watt/8ohm = 0.4 V/us
1,245,394		RMS sx = 4.76 Vrms (100 Watt)
412,615	25<x<=50%	RMS dx = 4.34 Vrms (100 Watt)
331,023		
28,635	50<x<=70%	
15,394		
2,204	70<x<=85%	
726		Salvataggio BMP in corso....
295 n.max=1	85<x<=100%	Avanti...
121 n.max=1	Max=27550	

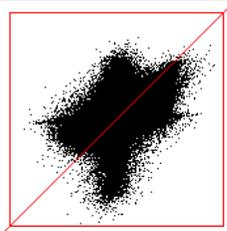
CF_Left=8.40
CF_Right=9.22




24 Tutto Rosa canale SX DX-SX sen2 90 dB x 1

C:\musica.cd\de_andrè_mi_innamoravo_di_tutto_06.wav

File Opzioni Fai_Tutto Volume Progs Play ?



2,388,142	0<x<=3%	16/44,100 Stereo 8,280,216 campioni pari a 3.08 min. FFT: 2^23 con padding di 108392 campioni.
4,212,772		
1,695,651	3<x<=6%	MediaSX=10.26 MediaDX=4.77
1,520,310		pk_left=95.88% (31419) pk_right=98.94% (32422)
2,120,231	6<x<=12%	SX Supera il 70% per 891 volte: pari a 20.2 milli sec
1,510,196		DX Supera il 70% per 2900 volte: pari a 65.8 milli sec
1,589,505	12<x<=25%	Slew_Rate minimo per ampli da 100 Watt/8ohm = 0.8 V/us
796,367		RMS sx = 5.18 Vrms (100 Watt)
486,072	25<x<=50%	RMS dx = 3.76 Vrms (100 Watt)
217,223		
19,724	50<x<=70%	
20,448		
839	70<x<=85%	
2,681		Salvataggio BMP in corso....
52 n.max=1	85<x<=100%	Avanti...
219 n.max=1	Max=32422	

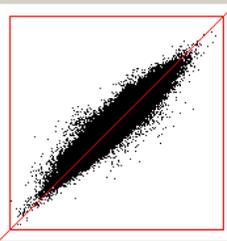
CF_Left=7.72
CF_Right=10.64




23 Tutto Rosa canale SX DX-SX sen2 90 dB x 1

C:\musica.cd\de_andrè_mi_innamoravo_di_tutto_07.wav

File Opzioni Fai_Tutto Volume Progs Play ?



CF_Left=9.48
CF_Right=9.81

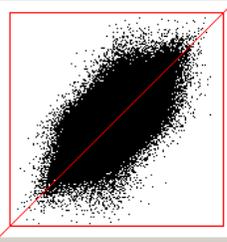
4,539,474	0<x<=3%	16/44,100 Stereo 11,120,844 campioni pari a 4.12 min. FFT: 2^24 con padding di 5656372 campioni.
4,683,166	3<x<=6%	MediaSX=-2.11 MediaDX=-2.11
2,268,445	6<x<=12%	pk_left=99.87% (32725) pk_right=98.48% (32269)
2,287,267	12<x<=25%	SX Supera il 70% per 1444 volte: pari a 32.7 milli sec
2,421,971	25<x<=50%	DX Supera il 70% per 870 volte: pari a 19.7 milli sec
2,397,391	50<x<=70%	Slew_Rate minimo per ampli da 100 W/att/Bohm = 1.0 V/us
1,439,555	70<x<=85%	RMS sx = 4.22 Vrms (100 W/att)
1,361,400	85<x<=100%	RMS dx = 4.08 Vrms (100 W/att)
430,214	Max=32725	
376,685		
19,741		
14,065		
1,233		
764		
211 n.max=1		Salvataggio BMP in corso....
106 n.max=1		Avanti...




24 Tutto Rosa canale SX DX-SX sen2 90 dB x 1

C:\musica.cd\de_andrè_mi_innamoravo_di_tutto_08.wav

File Opzioni Fai_Tutto Volume Progs Play ?



CF_Left=7.73
CF_Right=7.71

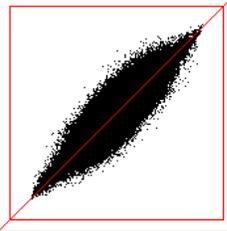
3,647,150	0<x<=3%	16/44,100 Stereo 13,232,940 campioni pari a 5.00 min. FFT: 2^24 con padding di 3544276 campioni.
3,561,844	3<x<=6%	MediaSX=-5.34 MediaDX=1.93
2,591,465	6<x<=12%	pk_left=96.16% (31509) pk_right=99.99% (32765)
2,561,221	12<x<=25%	SX Supera il 70% per 1450 volte: pari a 32.9 milli sec
3,501,096	25<x<=50%	DX Supera il 70% per 4381 volte: pari a 99.3 milli sec
3,464,773	50<x<=70%	Slew_Rate minimo per ampli da 100 W/att/Bohm = 1.2 V/us
2,774,452	70<x<=85%	RMS sx = 5.17 Vrms (100 W/att)
2,332,021	85<x<=100%	RMS dx = 5.19 Vrms (100 W/att)
688,306	Max=32765	
766,732		
29,021		
41,968		
1,371		
3,845		
79 n.max=1		Salvataggio BMP in corso....
536 n.max=1		Avanti...




24 Tutto Rosa canale SX DX-SX sen2 90 dB x 1

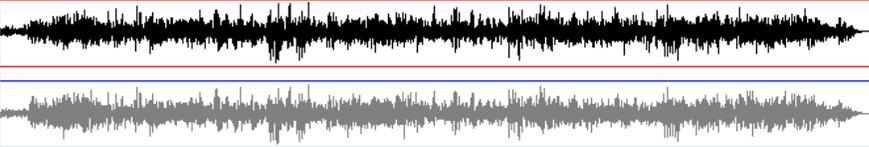
C:\musica.cd\de_andrè_mi_innamoravo_di_tutto_09.wav

File Opzioni Fai_Tutto Volume Progs Play ?



CF_Left=5.40
CF_Right=5.36

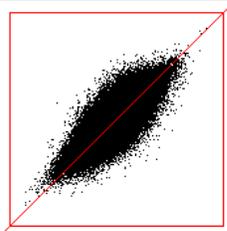
1,795,067	0<x<=3%	16/44,100 Stereo 10,032,456 campioni pari a 3.47 min.
1,790,818		FFT: 2^24 con padding di 6744760 campioni.
1,399,472	3<x<=6%	MediaSX=4.01 MediaDX=1.33
1,391,825		pk_left=80.73% (26453) pk_right=82.12% (26908)
2,347,941	6<x<=12%	SX Supera il 70% per 21259 volte: pari a 462.1 milli sec
2,309,392		DX Supera il 70% per 21612 volte: pari a 490.1 milli sec
2,906,052	12<x<=25%	Slew_Rate minimo per ampli da 100 Watt/8ohm = 0.7 V/us
2,871,576		RMS sx = 7.41 Vrms (100 Watt)
1,457,343	25<x<=50%	RMS dx = 7.46 Vrms (100 Watt)
1,519,289		
105,322	50<x<=70%	
127,944		Salvataggio BMP in corso....
16,009	70<x<=85%	Avanti...
17,199		
5,250 n.max=1	85<x<=100%	
4,413 n.max=1	Max=26908	



24 Tutto Rosa canale SX DX-SX sen2 90 dB x 1

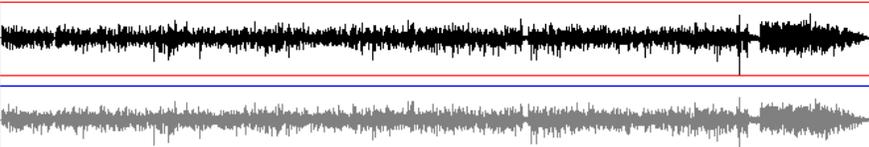
C:\musica.cd\de_andrè_mi_innamoravo_di_tutto_10.wav

File Opzioni Fai_Tutto Volume Progs Play ?



CF_Left=8.10
CF_Right=7.37

3,524,769	0<x<=3%	16/44,100 Stereo 11,511,864 campioni pari a 4.21 min.
2,953,478		FFT: 2^24 con padding di 5265352 campioni.
2,370,265	3<x<=6%	MediaSX=7.58 MediaDX=3.23
2,231,064		pk_left=89.75% (29410) pk_right=85.24% (27931)
2,750,696	6<x<=12%	SX Supera il 70% per 945 volte: pari a 21.4 milli sec
3,059,393		DX Supera il 70% per 473 volte: pari a 10.7 milli sec
2,173,393	12<x<=25%	Slew_Rate minimo per ampli da 100 Watt/8ohm = 0.8 V/us
2,32,443		RMS sx = 4.94 Vrms (100 Watt)
669,710	25<x<=50%	RMS dx = 5.43 Vrms (100 Watt)
717,089		
22,086	50<x<=70%	
17,924		Salvataggio BMP in corso....
856	70<x<=85%	Avanti...
441		
89 n.max=1	85<x<=100%	
32 n.max=1	Max=29410	



24 Tutto Rosa canale SX DX-SX sen2 90 dB x 1

