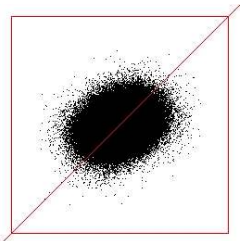


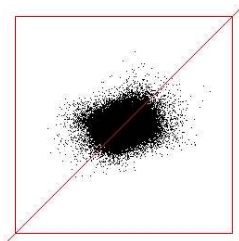
Fattore di Cresta del segnale musicale
Haydn : Kaiserquartett
di Mario Bon

Questo capitolo è dedicato al CD ai quartetti d'archi di Haydn (Kaiserquartett). Registrazione priva di difetti con fattori di cresta alti (sempre superiori a 10 fino al massimo di 19). Le figure di Lissajous sono molto regolari e mostrano come il segnale sfrutti la modulazione senza mai avvicinarsi alla saturazione.

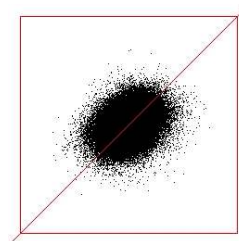
Traccia	Max	CF	Slew rate
Haydn_Kaiserquartett_01.wav	24541	10.54	0.28
Haydn_Kaiserquartett_02.wav	26771	19.16	0.20
Haydn_Kaiserquartett_03.wav	24401	11.42	0.30
Haydn_Kaiserquartett_04.wav	30041	12.81	0.32
Haydn_Kaiserquartett_05.wav	24219	10.16	0.20
Haydn_Kaiserquartett_06.wav	20322	15.79	0.13
Haydn_Kaiserquartett_07.wav	21152	10.68	0.13
Haydn_Kaiserquartett_08.wav	25408	13.33	0.20
Haydn_Kaiserquartett_09.wav	27431	12.81	0.32
Haydn_Kaiserquartett_10.wav	12332	10.16	0.12
Haydn_Kaiserquartett_11.wav	24572	13.85	0.19
Haydn_Kaiserquartett_12.wav	25721	11.38	0.38



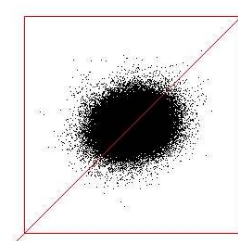
Traccia 1



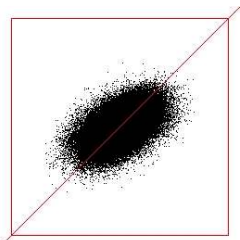
Traccia 2



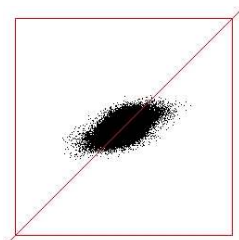
Traccia 3



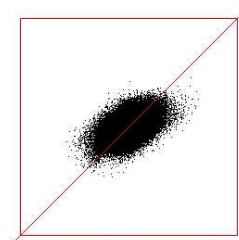
Traccia 4



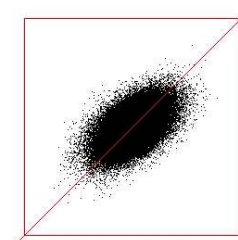
Traccia 5



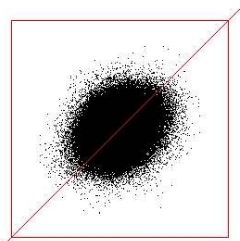
Traccia 6



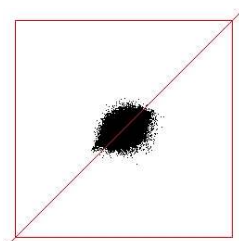
Traccia 7



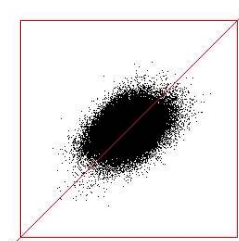
Traccia 8



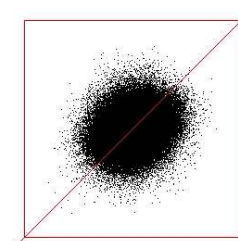
Traccia 9



Traccia 10



Traccia 11



Traccia 12

Wav_stat.exe - versione 8

File Aggiorna Opzioni Fai_Tutto Album Volume IDGEN.exe JDFT.EXE ? InfoFFT Tabella

File	Album	Volume	IDGEN.exe	JDFT.EXE	InfoFFT	Tabella
GrandeOrchestra_01.wav		939819	0<=>3%	0<=>766	16 Bit Stereo a 44,100 Hz,	
GrandeOrchestra_02.wav		7161666			campioni=17,167,836, durata = 6.29 min. min.	
GrandeOrchestra_03.wav		3401066	3<=>6%		bit per FFT = 25 con padding di 16386596 punti.	
GrandeOrchestra_04.wav		3670731		766<=>1533	MediaSX=-20.77 MediaDX=-0.81	
GrandeOrchestra_05.wav		827440	6<=>12%		pk_left=74.89% (24541) ----> CrestF_Left=8.92	
GrandeOrchestra_06.wav		374669		1533<=>3067	pk_right=73.53% (24095) ----> CrestF_Right=10.54	
GrandeOrchestra_07.wav		272840	12<=>25%		SX Supera il 70% per 2675 volte: 0.016 % -> 0.061 sec	
GrandeOrchestra_08.wav		3178989		3067<=>6135	DX Supera il 70% per 540 volte: 0.003 % -> 0.012 sec	
GrandeOrchestra_09.wav		754797	25<=>50%		Slew_Rate minimo per amplitudine da 100 Walt/Bohm = 0.3 V/us	
GrandeOrchestra_10.wav		403130		6135<=>12270	FFT... per l'analisi spettrale...	
GrandeOrchestra_11.wav		32305	50<=>70%			
GrandeOrchestra_12.wav		9121		12270<=>17350		
GrandeOrchestra_13.wav		2261	70<=>85%			
GrandeOrchestra_14.wav		472		17350<=>20859		
GrandeOrchestra_15.wav		414	85<=>100%			
GrandeOrchestra_16.wav		68		20859<=>24541		
Haydn_Kaiserquartett_01.wav						
Haydn_Kaiserquartett_02.wav						
Haydn_Kaiserquartett_03.wav						

25 da 0

x 1

testa...coda

MaxSX MaxDX

Play

25 Tutto

Wav_stat.exe - versione 8

File Aggiorna Opzioni Fai_Tutto Album Volume IDGEN.exe JDFT.EXE ? InfoFFT Tabella

File	Album	Volume	IDGEN.exe	JDFT.EXE	InfoFFT	Tabella
GrandeOrchestra_01.wav		939819	0<=>3%	0<=>836	16 Bit Stereo a 44,100 Hz,	
GrandeOrchestra_02.wav		9740696			campioni=12,335,064, durata = 4.40 min. min.	
GrandeOrchestra_03.wav		3401430	3<=>6%		bit per FFT = 24 con padding di 4442152 punti.	
GrandeOrchestra_04.wav		2219650		836<=>1673	MediaSX=-21.20 MediaDX=-0.48	
GrandeOrchestra_05.wav		101572	6<=>12%		pk_left=81.70% (26771) ----> CrestF_Left=17.82	
GrandeOrchestra_06.wav		1113512		1673<=>3346	pk_right=67.54% (22133) ----> CrestF_Right=19.16	
GrandeOrchestra_07.wav		453073	12<=>25%		SX Supera il 70% per 272 volte: 0.002 % -> 0.006 sec	
GrandeOrchestra_08.wav		240642		3346<=>6692	DX Supera il 70% per 13 volte: 0.000 % -> 0.000 sec	
GrandeOrchestra_09.wav		71703	25<=>50%		Slew_Rate minimo per amplitudine da 100 Walt/Bohm = 0.2 V/us	
GrandeOrchestra_10.wav		20171		6692<=>13385	FFT... per l'analisi spettrale...	
GrandeOrchestra_11.wav		3155	50<=>70%			
GrandeOrchestra_12.wav		380		13385<=>18927		
GrandeOrchestra_13.wav		240	70<=>85%			
GrandeOrchestra_14.wav		13		18927<=>22755		
GrandeOrchestra_15.wav		32	85<=>100%			
GrandeOrchestra_16.wav		00		22755<=>26771		
Haydn_Kaiserquartett_01.wav						
Haydn_Kaiserquartett_02.wav						
Haydn_Kaiserquartett_03.wav						

24 da 0

x 1

testa...coda

MaxSX MaxDX

Play

24 Tutto

Wav_stat.exe - versione 8

File Aggiorna Opzioni Fai_Tutto Album Volume IDGEN.exe JDFT.EXE ? InfoFFT Tabella

File	Album	Volume	IDGEN.exe	JDFT.EXE	InfoFFT	Tabella
GrandeOrchestra_01.wav		939819	0<=>3%	0<=>762	16 Bit Stereo a 44,100 Hz,	
GrandeOrchestra_02.wav		4073354			campioni=9,114,400, durata = 3.04 min. min.	
GrandeOrchestra_03.wav		3401430	3<=>6%		bit per FFT = 23 con padding di 274208 punti.	
GrandeOrchestra_04.wav		1462209		762<=>1525	MediaSX=-20.18 MediaDX=-0.95	
GrandeOrchestra_05.wav		154099	6<=>12%		pk_left=74.47% (24401) ----> CrestF_Left=10.44	
GrandeOrchestra_06.wav		159541		1525<=>3050	pk_right=72.95% (23905) ----> CrestF_Right=11.42	
GrandeOrchestra_07.wav		26697	12<=>25%		SX Supera il 70% per 770 volte: 0.009 % -> 0.017 sec	
GrandeOrchestra_08.wav		972044		3050<=>6100	DX Supera il 70% per 191 volte: 0.002 % -> 0.004 sec	
GrandeOrchestra_09.wav		222613	25<=>50%		Slew_Rate minimo per amplitudine da 100 Walt/Bohm = 0.3 V/us	
GrandeOrchestra_10.wav		158913		6100<=>12200	FFT... per l'analisi spettrale...	
GrandeOrchestra_11.wav		8515	50<=>70%			
GrandeOrchestra_12.wav		3590		12200<=>17251		
GrandeOrchestra_13.wav		656	70<=>85%			
GrandeOrchestra_14.wav		163		17251<=>20740		
GrandeOrchestra_15.wav		114	85<=>100%			
GrandeOrchestra_16.wav		28		20740<=>24401		
Haydn_Kaiserquartett_01.wav						
Haydn_Kaiserquartett_02.wav						
Haydn_Kaiserquartett_03.wav						

23 da 0

x 1

testa...coda

MaxSX MaxDX

Play

23 Tutto

Wav_stat.exe - versione 8

File Aggiorna Opzioni Fai_Tutto Album Volume IDGEN.exe JDFT.EXE ? InfoFFT Tabella

File	Album	Volume	IDGEN.exe	JDFT.EXE	InfoFFT	Tabella
GrandeOrchestra_02.wav		9199096	0<=>3%	0<=>938	16 Bit Stereo a 44,100 Hz,	
GrandeOrchestra_03.wav		596767			campioni=10,370,556, durata = 3.55 min. min.	
GrandeOrchestra_04.wav		2181115	3<=>6%		bit per FFT = 24 con padding di 6406660 punti.	
GrandeOrchestra_05.wav		2218237		938<=>1877	MediaSX=-19.11 MediaDX=-0.77	
GrandeOrchestra_06.wav		1330660	6<=>12%		pk_left=91.68% (30041) ----> CrestF_Left=12.43	
GrandeOrchestra_07.wav		1799980		1877<=>3755	pk_right=78.79% (25817) ----> CrestF_Right=12.81	
GrandeOrchestra_08.wav		34465	12<=>25%		SX Supera il 70% per 174 volte: 0.002 % -> 0.004 sec	
GrandeOrchestra_09.wav		583290		3755<=>7510	DX Supera il 70% per 34 volte: 0.000 % -> 0.001 sec	
GrandeOrchestra_10.wav		164254	25<=>50%		Slew_Rate minimo per amplitudine da 100 Walt/Bohm = 0.3 V/us	
GrandeOrchestra_11.wav		72088		7510<=>15020	FFT... per l'analisi spettrale...	
GrandeOrchestra_12.wav		4392	50<=>70%			
GrandeOrchestra_13.wav		1140		15020<=>21238		
GrandeOrchestra_14.wav		158	70<=>85%			
GrandeOrchestra_15.wav		33		21238<=>25534		
GrandeOrchestra_16.wav		16	85<=>100%			
Haydn_Kaiserquartett_01.wav		01		25534<=>30041		
Haydn_Kaiserquartett_02.wav						
Haydn_Kaiserquartett_03.wav						
Haydn_Kaiserquartett_04.wav						

24 da 0

x 1

testa...coda

MaxSX MaxDX

Play

24 Tutto

Wav_stat.exe - versione 8

File Aggiorna Opzioni Fai_Tutto Album Volume IDGEN.exe JDFT.EXE ? InfoFFT Tabella

File	Volume	IDGEN.exe	JDFT.EXE	InfoFFT
GrandeOrchestra_03.wav	784848	0<κ<=3%	0<κ<=756	16 Bit Stereo a 44,100 Hz, campioni=18,088,644, durata = 6.50 min. min. bit per FFT = 25 con padding di 15465788 punti. MediaSX=-21.80 MediaDX=-3.64
GrandeOrchestra_04.wav	8205003			
GrandeOrchestra_05.wav	3334434	3<κ<=6%	756<κ<=1513	pk_left=73.91% (24219) ----> CrestF_Left=10.16 pk_right=59.95% (19645) ----> CrestF_Right=9.63
GrandeOrchestra_06.wav	3998839			
GrandeOrchestra_07.wav	3871706	6<κ<=12%	1513<κ<=3027	SX Supera il 70% per 2403 volte: 0.013 % -> 0.054 sec DX Supera il 70% per 105 volte: 0.001 % -> 0.002 sec Slew_Rate minimo per amplitudine da 100 Walt/Bohm = 0.2 V/us
GrandeOrchestra_08.wav	3684443			
GrandeOrchestra_09.wav	1889551	12<κ<=25%	3027<κ<=6054	FFT... per l'analisi spettrale...
GrandeOrchestra_10.wav	57582			
GrandeOrchestra_11.wav	521807	25<κ<=50%	6054<κ<=12109	
GrandeOrchestra_12.wav	305615			
GrandeOrchestra_13.wav	27063	50<κ<=70%	12109<κ<=17122	
GrandeOrchestra_14.wav	6088			
GrandeOrchestra_15.wav	2166	70<κ<=85%	17122<κ<=20586	
GrandeOrchestra_16.wav	105			
Haydn_Kaiserquartett_01.wav	237	85<κ<=100%	20586<κ<=24219	
Haydn_Kaiserquartett_02.wav	105			
Haydn_Kaiserquartett_03.wav	237			
Haydn_Kaiserquartett_04.wav	105			
Haydn_Kaiserquartett_05.wav	00			

Avanti...

25 da 0

x 1

testa...coda

MaxSX MaxDX

Play

25 Tutto

Wav_stat.exe - versione 8

File Aggiorna Opzioni Fai_Tutto Album Volume IDGEN.exe JDFT.EXE ? InfoFFT Tabella

File	Volume	IDGEN.exe	JDFT.EXE	InfoFFT
GrandeOrchestra_04.wav	853015	0<κ<=3%	0<κ<=635	16 Bit Stereo a 44,100 Hz, campioni=17,266,620, durata = 6.32 min. min. bit per FFT = 25 con padding di 16287812 punti. MediaSX=-22.33 MediaDX=-3.52
GrandeOrchestra_05.wav	10764076			
GrandeOrchestra_06.wav	405127	3<κ<=6%	635<κ<=1270	pk_left=62.02% (20322) ----> CrestF_Left=15.79 pk_right=31.88% (10447) ----> CrestF_Right=11.00
GrandeOrchestra_07.wav	4050491			
GrandeOrchestra_08.wav	578865	6<κ<=12%	1270<κ<=2540	SX Supera il 70% per 637 volte: 0.004 % -> 0.014 sec DX Supera il 70% per 0 volte: 0.000 % -> 0.000 sec Slew_Rate minimo per amplitudine da 100 Walt/Bohm = 0.1 V/us
GrandeOrchestra_09.wav	342255			
GrandeOrchestra_10.wav	383555	12<κ<=25%	5080<κ<=10161	FFT... per l'analisi spettrale...
GrandeOrchestra_11.wav	390325			
GrandeOrchestra_12.wav	106474	25<κ<=50%	10161<κ<=14367	
GrandeOrchestra_13.wav	18671			
GrandeOrchestra_14.wav	5690	50<κ<=70%	14367<κ<=17273	
GrandeOrchestra_15.wav	5690			
GrandeOrchestra_16.wav	02	70<κ<=85%	17273<κ<=20322	
Haydn_Kaiserquartett_01.wav	02			
Haydn_Kaiserquartett_02.wav	550			
Haydn_Kaiserquartett_03.wav	00	85<κ<=100%		
Haydn_Kaiserquartett_04.wav	87			
Haydn_Kaiserquartett_05.wav	00			
Haydn_Kaiserquartett_06.wav	00			

Avanti...

25 da 0

x 1

testa...coda

MaxSX MaxDX

Play

25 Tutto

Wav_stat.exe - versione 8

File Aggiorna Opzioni Fai_Tutto Album Volume IDGEN.exe JDFT.EXE ? InfoFFT Tabella

File	Volume	IDGEN.exe	JDFT.EXE	InfoFFT
GrandeOrchestra_05.wav	4081152	0<κ<=3%	0<κ<=661	16 Bit Stereo a 44,100 Hz, campioni=11,221,980, durata = 4.14 min. min. bit per FFT = 24 con padding di 5555236 punti. MediaSX=-22.46 MediaDX=-3.05
GrandeOrchestra_06.wav	5702165			
GrandeOrchestra_07.wav	570348	3<κ<=6%	661<κ<=1322	pk_left=64.55% (21152) ----> CrestF_Left=10.68 pk_right=47.24% (15478) ----> CrestF_Right=10.39
GrandeOrchestra_08.wav	540074			
GrandeOrchestra_09.wav	591362	6<κ<=12%	1322<κ<=2644	SX Supera il 70% per 1037 volte: 0.009 % -> 0.024 sec DX Supera il 70% per 14 volte: 0.000 % -> 0.000 sec Slew_Rate minimo per amplitudine da 100 Walt/Bohm = 0.1 V/us
GrandeOrchestra_10.wav	3097825			
GrandeOrchestra_11.wav	350696	12<κ<=25%	5288<κ<=10576	FFT... per l'analisi spettrale...
GrandeOrchestra_12.wav	828337			
GrandeOrchestra_13.wav	276263	25<κ<=50%	10576<κ<=14954	
GrandeOrchestra_14.wav	91680			
GrandeOrchestra_15.wav	9341	50<κ<=70%	14954<κ<=17979	
GrandeOrchestra_16.wav	884			
Haydn_Kaiserquartett_01.wav	884	70<κ<=85%	17979<κ<=21152	
Haydn_Kaiserquartett_02.wav	916			
Haydn_Kaiserquartett_03.wav	14			
Haydn_Kaiserquartett_04.wav	121			
Haydn_Kaiserquartett_05.wav	121			
Haydn_Kaiserquartett_06.wav	00			
Haydn_Kaiserquartett_07.wav	00			

Avanti...

24 da 0

x 1

testa...coda

MaxSX MaxDX

Play

24 Tutto

Wav_stat.exe - versione 8

File Aggiorna Opzioni Fai_Tutto Album Volume IDGEN.exe JDFT.EXE ? InfoFFT Tabella

File	Volume	IDGEN.exe	JDFT.EXE	InfoFFT
GrandeOrchestra_06.wav	7198032	0<κ<=3%	0<κ<=794	16 Bit Stereo a 44,100 Hz, campioni=14,386,536, durata = 5.26 min. min. bit per FFT = 24 con padding di 2390620 punti. MediaSX=-21.00 MediaDX=-2.43
GrandeOrchestra_07.wav	7494137			
GrandeOrchestra_08.wav	3181135	3<κ<=6%	794<κ<=1588	pk_left=77.54% (25408) ----> CrestF_Left=12.27 pk_right=76.87% (25190) ----> CrestF_Right=13.33
GrandeOrchestra_09.wav	3161914			
GrandeOrchestra_10.wav	357901	6<κ<=12%	1588<κ<=3176	SX Supera il 70% per 1234 volte: 0.009 % -> 0.028 sec DX Supera il 70% per 233 volte: 0.002 % -> 0.005 sec Slew_Rate minimo per amplitudine da 100 Walt/Bohm = 0.2 V/us
GrandeOrchestra_11.wav	2451852			
GrandeOrchestra_12.wav	210635	12<κ<=25%	3176<κ<=6352	FFT... per l'analisi spettrale...
GrandeOrchestra_13.wav	1095574			
GrandeOrchestra_14.wav	246011	25<κ<=50%	6352<κ<=12704	
GrandeOrchestra_15.wav	177922			
GrandeOrchestra_16.wav	12438	50<κ<=70%	12704<κ<=17963	
Haydn_Kaiserquartett_01.wav	4964			
Haydn_Kaiserquartett_02.wav	1125	70<κ<=85%	17963<κ<=21596	
Haydn_Kaiserquartett_03.wav	195			
Haydn_Kaiserquartett_04.wav	109			
Haydn_Kaiserquartett_05.wav	109			
Haydn_Kaiserquartett_06.wav	38	85<κ<=100%	21596<κ<=25408	
Haydn_Kaiserquartett_07.wav	38			

Avanti...

24 da 0

x 1

testa...coda

MaxSX MaxDX

Play

24 Tutto

Wav_stat.exe - versione 8

File Aggiorna Opzioni Fai_Tutto Album Volume IDGEN.exe JDFT.EXE ? InfoFFT Tabella

File	Volume	IDGEN.exe	JDFT.EXE	InfoFFT
GrandeOrchestra_07.wav	1164736	0<=<=3%	0<=<=857	16 Bit Stereo a 44,100 Hz, campioni=21,544,320, durata = 8.09 min. min. bit per FFT = 25 con padding di 12010112 punti. MediaSX=21.24 MediaDX=2.89
GrandeOrchestra_08.wav	1164736	0<=<=3%	0<=<=857	16 Bit Stereo a 44,100 Hz, campioni=21,544,320, durata = 8.09 min. min. bit per FFT = 25 con padding di 12010112 punti. MediaSX=21.24 MediaDX=2.89
GrandeOrchestra_09.wav	4233867	3<=<=6%	857<=<=1714	pk_left=79.32% (25992) --> CrestF_Left=11.84 pk_right=83.71% (27431) --> CrestF_Right=12.81
GrandeOrchestra_10.wav	4418881	3<=<=6%	857<=<=1714	pk_left=79.32% (25992) --> CrestF_Left=11.84 pk_right=83.71% (27431) --> CrestF_Right=12.81
GrandeOrchestra_11.wav	54317	6<=<=12%	1714<=<=3428	pk_left=79.32% (25992) --> CrestF_Left=11.84 pk_right=83.71% (27431) --> CrestF_Right=12.81
GrandeOrchestra_12.wav	338203	6<=<=12%	1714<=<=3428	pk_left=79.32% (25992) --> CrestF_Left=11.84 pk_right=83.71% (27431) --> CrestF_Right=12.81
GrandeOrchestra_13.wav	758857	12<=<=25%	3428<=<=6857	SX Supera il 70% per 903 volte: 0.004 % -> 0.020 sec DX Supera il 70% per 422 volte: 0.002 % -> 0.010 sec Slew_Rate minimo per amplitudine da 100 Watt/Bohm = 0.3 V/us
GrandeOrchestra_14.wav	726101	12<=<=25%	3428<=<=6857	SX Supera il 70% per 903 volte: 0.004 % -> 0.020 sec DX Supera il 70% per 422 volte: 0.002 % -> 0.010 sec Slew_Rate minimo per amplitudine da 100 Watt/Bohm = 0.3 V/us
GrandeOrchestra_15.wav	402218	25<=<=50%	6857<=<=13715	SX Supera il 70% per 903 volte: 0.004 % -> 0.020 sec DX Supera il 70% per 422 volte: 0.002 % -> 0.010 sec Slew_Rate minimo per amplitudine da 100 Watt/Bohm = 0.3 V/us
GrandeOrchestra_16.wav	359450	25<=<=50%	6857<=<=13715	SX Supera il 70% per 903 volte: 0.004 % -> 0.020 sec DX Supera il 70% per 422 volte: 0.002 % -> 0.010 sec Slew_Rate minimo per amplitudine da 100 Watt/Bohm = 0.3 V/us
Haydn_Kaiserquartett_01.wav	14889	50<=<=70%	13715<=<=27431	FFT... per l'analisi spettrale...
Haydn_Kaiserquartett_02.wav	10527	50<=<=70%	13715<=<=27431	FFT... per l'analisi spettrale...
Haydn_Kaiserquartett_03.wav	842	70<=<=85%	27431<=<=54862	FFT... per l'analisi spettrale...
Haydn_Kaiserquartett_04.wav	361	70<=<=85%	27431<=<=54862	FFT... per l'analisi spettrale...
Haydn_Kaiserquartett_05.wav	61	85<=<=100%	54862<=<=109724	FFT... per l'analisi spettrale...
Haydn_Kaiserquartett_06.wav	61	85<=<=100%	54862<=<=109724	FFT... per l'analisi spettrale...
Haydn_Kaiserquartett_07.wav	61	85<=<=100%	54862<=<=109724	FFT... per l'analisi spettrale...
Haydn_Kaiserquartett_08.wav	61	85<=<=100%	54862<=<=109724	FFT... per l'analisi spettrale...
Haydn_Kaiserquartett_09.wav	61	85<=<=100%	54862<=<=109724	FFT... per l'analisi spettrale...
Haydn_Kaiserquartett_10.wav	61	85<=<=100%	54862<=<=109724	FFT... per l'analisi spettrale...

Avanti...

25 da 0

x 1

testa...coda

MaxSX MaxDX

Play

25 Tutto

Wav_stat.exe - versione 8

File Aggiorna Opzioni Fai_Tutto Album Volume IDGEN.exe JDFT.EXE ? InfoFFT Tabella

File	Volume	IDGEN.exe	JDFT.EXE	InfoFFT
GrandeOrchestra_08.wav	5919562	0<=<=3%	0<=<=385	16 Bit Stereo a 44,100 Hz, campioni=14,043,204, durata = 5.18 min. min. bit per FFT = 24 con padding di 2734012 punti. MediaSX=21.25 MediaDX=3.19
GrandeOrchestra_09.wav	5919562	0<=<=3%	0<=<=385	16 Bit Stereo a 44,100 Hz, campioni=14,043,204, durata = 5.18 min. min. bit per FFT = 24 con padding di 2734012 punti. MediaSX=21.25 MediaDX=3.19
GrandeOrchestra_10.wav	300381	3<=<=6%	385<=<=770	pk_left=37.63% (12332) --> CrestF_Left=10.16 pk_right=32.47% (10639) --> CrestF_Right=9.95
GrandeOrchestra_11.wav	3151808	3<=<=6%	385<=<=770	pk_left=37.63% (12332) --> CrestF_Left=10.16 pk_right=32.47% (10639) --> CrestF_Right=9.95
GrandeOrchestra_12.wav	113657	6<=<=12%	770<=<=1541	pk_left=37.63% (12332) --> CrestF_Left=10.16 pk_right=32.47% (10639) --> CrestF_Right=9.95
GrandeOrchestra_13.wav	3129453	6<=<=12%	770<=<=1541	pk_left=37.63% (12332) --> CrestF_Left=10.16 pk_right=32.47% (10639) --> CrestF_Right=9.95
GrandeOrchestra_14.wav	37306	12<=<=25%	1541<=<=3083	SX Supera il 70% per 781 volte: 0.006 % -> 0.018 sec DX Supera il 70% per 39 volte: 0.000 % -> 0.001 sec Slew_Rate minimo per amplitudine da 100 Watt/Bohm = 0.1 V/us
GrandeOrchestra_15.wav	37306	12<=<=25%	1541<=<=3083	SX Supera il 70% per 781 volte: 0.006 % -> 0.018 sec DX Supera il 70% per 39 volte: 0.000 % -> 0.001 sec Slew_Rate minimo per amplitudine da 100 Watt/Bohm = 0.1 V/us
GrandeOrchestra_16.wav	1508906	25<=<=50%	3083<=<=6166	SX Supera il 70% per 781 volte: 0.006 % -> 0.018 sec DX Supera il 70% per 39 volte: 0.000 % -> 0.001 sec Slew_Rate minimo per amplitudine da 100 Watt/Bohm = 0.1 V/us
Haydn_Kaiserquartett_01.wav	398247	25<=<=50%	3083<=<=6166	SX Supera il 70% per 781 volte: 0.006 % -> 0.018 sec DX Supera il 70% per 39 volte: 0.000 % -> 0.001 sec Slew_Rate minimo per amplitudine da 100 Watt/Bohm = 0.1 V/us
Haydn_Kaiserquartett_02.wav	241606	25<=<=50%	3083<=<=6166	SX Supera il 70% per 781 volte: 0.006 % -> 0.018 sec DX Supera il 70% per 39 volte: 0.000 % -> 0.001 sec Slew_Rate minimo per amplitudine da 100 Watt/Bohm = 0.1 V/us
Haydn_Kaiserquartett_03.wav	12937	50<=<=70%	6166<=<=12332	FFT... per l'analisi spettrale...
Haydn_Kaiserquartett_04.wav	12937	50<=<=70%	6166<=<=12332	FFT... per l'analisi spettrale...
Haydn_Kaiserquartett_05.wav	3430	70<=<=85%	12332<=<=24664	FFT... per l'analisi spettrale...
Haydn_Kaiserquartett_06.wav	756	70<=<=85%	12332<=<=24664	FFT... per l'analisi spettrale...
Haydn_Kaiserquartett_07.wav	756	70<=<=85%	12332<=<=24664	FFT... per l'analisi spettrale...
Haydn_Kaiserquartett_08.wav	37	85<=<=100%	24664<=<=49328	FFT... per l'analisi spettrale...
Haydn_Kaiserquartett_09.wav	25	85<=<=100%	24664<=<=49328	FFT... per l'analisi spettrale...
Haydn_Kaiserquartett_10.wav	02	85<=<=100%	24664<=<=49328	FFT... per l'analisi spettrale...

Avanti...

24 da 0

x 1

testa...coda

MaxSX MaxDX

Play

24 Tutto

Wav_stat.exe - versione 8

File Aggiorna Opzioni Fai_Tutto Album Volume IDGEN.exe JDFT.EXE ? InfoFFT Tabella

File	Volume	IDGEN.exe	JDFT.EXE	InfoFFT
GrandeOrchestra_09.wav	6240765	0<=<=3%	0<=<=767	16 Bit Stereo a 44,100 Hz, campioni=11,615,940, durata = 4.23 min. min. bit per FFT = 24 con padding di 5161276 punti. MediaSX=19.76 MediaDX=2.81
GrandeOrchestra_10.wav	6240765	0<=<=3%	0<=<=767	16 Bit Stereo a 44,100 Hz, campioni=11,615,940, durata = 4.23 min. min. bit per FFT = 24 con padding di 5161276 punti. MediaSX=19.76 MediaDX=2.81
GrandeOrchestra_11.wav	359450	3<=<=6%	767<=<=1535	pk_left=74.99% (24572) --> CrestF_Left=12.44 pk_right=73.64% (24131) --> CrestF_Right=13.85
GrandeOrchestra_12.wav	359450	3<=<=6%	767<=<=1535	pk_left=74.99% (24572) --> CrestF_Left=12.44 pk_right=73.64% (24131) --> CrestF_Right=13.85
GrandeOrchestra_13.wav	2523731	6<=<=12%	1535<=<=3071	pk_left=74.99% (24572) --> CrestF_Left=12.44 pk_right=73.64% (24131) --> CrestF_Right=13.85
GrandeOrchestra_14.wav	359450	6<=<=12%	1535<=<=3071	pk_left=74.99% (24572) --> CrestF_Left=12.44 pk_right=73.64% (24131) --> CrestF_Right=13.85
GrandeOrchestra_15.wav	1850090	12<=<=25%	3071<=<=6143	SX Supera il 70% per 844 volte: 0.007 % -> 0.019 sec DX Supera il 70% per 291 volte: 0.003 % -> 0.007 sec Slew_Rate minimo per amplitudine da 100 Watt/Bohm = 0.2 V/us
GrandeOrchestra_16.wav	1850090	12<=<=25%	3071<=<=6143	SX Supera il 70% per 844 volte: 0.007 % -> 0.019 sec DX Supera il 70% per 291 volte: 0.003 % -> 0.007 sec Slew_Rate minimo per amplitudine da 100 Watt/Bohm = 0.2 V/us
Haydn_Kaiserquartett_01.wav	106017	25<=<=50%	6143<=<=12286	FFT... per l'analisi spettrale...
Haydn_Kaiserquartett_02.wav	766816	25<=<=50%	6143<=<=12286	FFT... per l'analisi spettrale...
Haydn_Kaiserquartett_03.wav	196194	50<=<=70%	12286<=<=24572	FFT... per l'analisi spettrale...
Haydn_Kaiserquartett_04.wav	130739	50<=<=70%	12286<=<=24572	FFT... per l'analisi spettrale...
Haydn_Kaiserquartett_05.wav	10599	70<=<=85%	24572<=<=49144	FFT... per l'analisi spettrale...
Haydn_Kaiserquartett_06.wav	3565	70<=<=85%	24572<=<=49144	FFT... per l'analisi spettrale...
Haydn_Kaiserquartett_07.wav	754	85<=<=100%	49144<=<=98288	FFT... per l'analisi spettrale...
Haydn_Kaiserquartett_08.wav	245	85<=<=100%	49144<=<=98288	FFT... per l'analisi spettrale...
Haydn_Kaiserquartett_09.wav	90	85<=<=100%	49144<=<=98288	FFT... per l'analisi spettrale...
Haydn_Kaiserquartett_10.wav	90	85<=<=100%	49144<=<=98288	FFT... per l'analisi spettrale...
Haydn_Kaiserquartett_11.wav	46	85<=<=100%	49144<=<=98288	FFT... per l'analisi spettrale...

Avanti...

24 da 0

x 1

testa...coda

MaxSX MaxDX

Play

24 Tutto

Wav_stat.exe - versione 8

File Aggiorna Opzioni Fai_Tutto Album Volume IDGEN.exe JDFT.EXE ? InfoFFT Tabella

File	Volume	IDGEN.exe	JDFT.EXE	InfoFFT
GrandeOrchestra_10.wav	3699862	0<=<=3%	0<=<=803	16 Bit Stereo a 44,100 Hz, campioni=11,545,340, durata = 4.24 min. min. bit per FFT = 24 con padding di 5131876 punti. MediaSX=19.94 MediaDX=2.29
GrandeOrchestra_11.wav	5775107	0<=<=3%	0<=<=803	16 Bit Stereo a 44,100 Hz, campioni=11,545,340, durata = 4.24 min. min. bit per FFT = 24 con padding di 5131876 punti. MediaSX=19.94 MediaDX=2.29
GrandeOrchestra_12.wav	3393329	3<=<=6%	803<=<=1607	pk_left=78.32% (25663) --> CrestF_Left=10.16 pk_right=78.43% (25721) --> CrestF_Right=11.38
GrandeOrchestra_13.wav	2448217	3<=<=6%	803<=<=1607	pk_left=78.32% (25663) --> CrestF_Left=10.16 pk_right=78.43% (25721) --> CrestF_Right=11.38
GrandeOrchestra_14.wav	315705	6<=<=12%	1607<=<=3215	pk_left=78.32% (25663) --> CrestF_Left=10.16 pk_right=78.43% (25721) --> CrestF_Right=11.38
GrandeOrchestra_15.wav	3057077	6<=<=12%	1607<=<=3215	pk_left=78.32% (25663) --> CrestF_Left=10.16 pk_right=78.43% (25721) --> CrestF_Right=11.38
GrandeOrchestra_16.wav	383622	12<=<=25%	3215<=<=6430	SX Supera il 70% per 1565 volte: 0.013 % -> 0.035 sec DX Supera il 70% per 1477 volte: 0.013 % -> 0.033 sec Slew_Rate minimo per amplitudine da 100 Watt/Bohm = 0.4 V/us
Haydn_Kaiserquartett_01.wav	1061524	25<=<=50%	6430<=<=12860	SX Supera il 70% per 1565 volte: 0.013 % -> 0.035 sec DX Supera il 70% per 1477 volte: 0.013 % -> 0.033 sec Slew_Rate minimo per amplitudine da 100 Watt/Bohm = 0.4 V/us
Haydn_Kaiserquartett_02.wav	373409	25<=<=50%	6430<=<=12860	SX Supera il 70% per 1565 volte: 0.013 % -> 0.035 sec DX Supera il 70% per 1477 volte: 0.013 % -> 0.033 sec Slew_Rate minimo per amplitudine da 100 Watt/Bohm = 0.4 V/us
Haydn_Kaiserquartett_03.wav	266313	50<=<=70%	12860<=<=25720	FFT... per l'analisi spettrale...
Haydn_Kaiserquartett_04.wav	21848	50<=<=70%	12860<=<=25720	FFT... per l'analisi spettrale...
Haydn_Kaiserquartett_05.wav	14625	70<=<=85%	25720<=<=51440	FFT... per l'analisi spettrale...
Haydn_Kaiserquartett_06.wav	1384	70<=<=85%	25720<=<=51440	FFT... per l'analisi spettrale...
Haydn_Kaiserquartett_07.wav	1261	85<=<=100%	51440<=<=102880	FFT... per l'analisi spettrale...
Haydn_Kaiserquartett_08.wav	1261	85<=<=100%	51440<=<=102880	FFT... per l'analisi spettrale...
Haydn_Kaiserquartett_09.wav	181	85<=<=100%	51440<=<=102880	FFT... per l'analisi spettrale...
Haydn_Kaiserquartett_10.wav	181	85<=<=100%	51440<=<=102880	FFT... per l'analisi spettrale...
Haydn_Kaiserquartett_11.wav	216	85<=<=100%	51440<=<=102880	FFT... per l'analisi spettrale...
Haydn_Kaiserquartett_12.wav	216	85<=<=100%	51440<=<=102880	FFT... per l'analisi spettrale...

Avanti...

24 da 0

x 1

testa...coda

MaxSX MaxDX

Play

24 Tutto