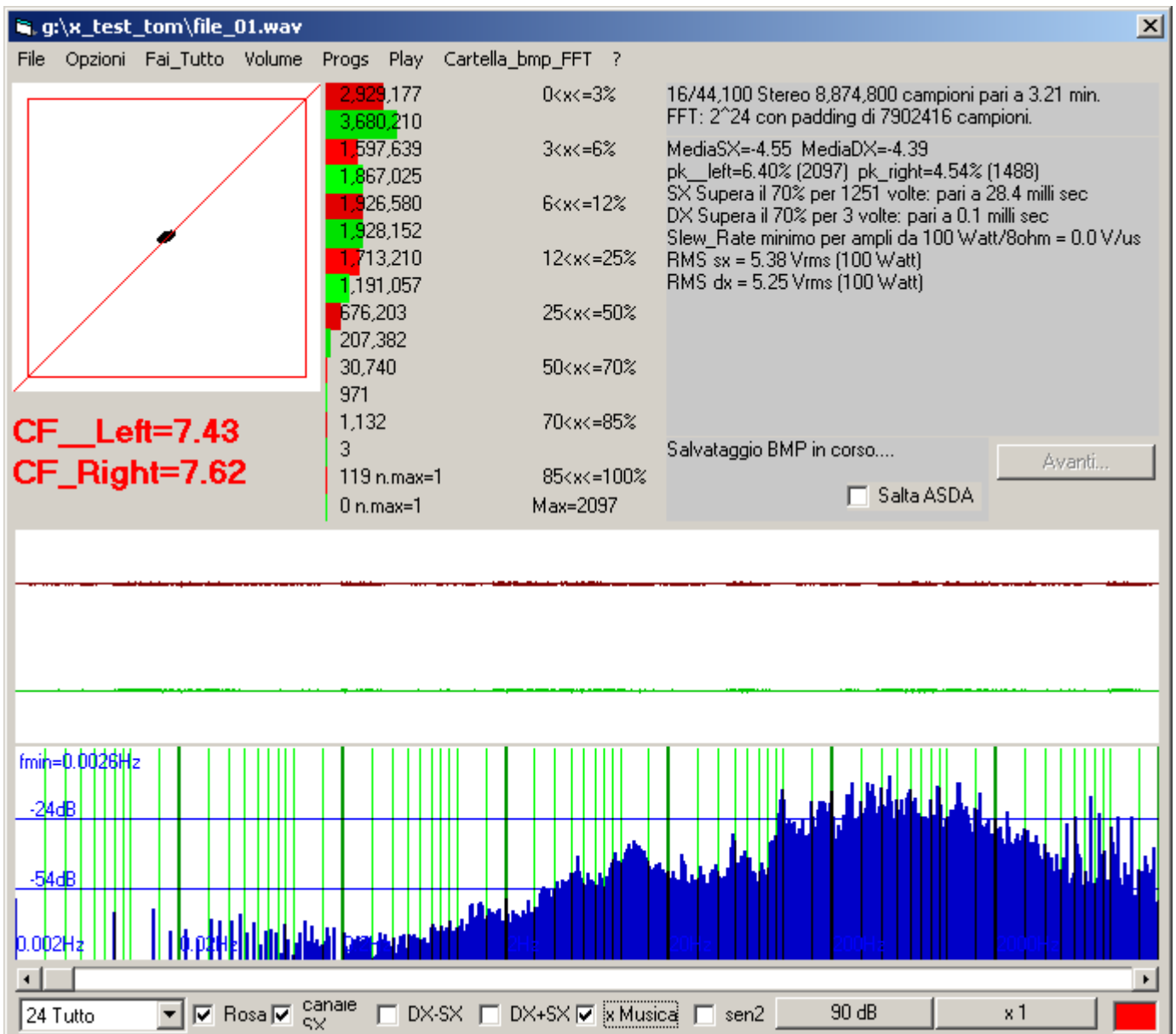


Fattore di Cresta del segnale musicale secondo test di Tom

questi sono tre versioni di uno stesso file con modulazione molto bassa. Una traccia è intonsa, alle altre qualche cosa è stato fatto (aggiunta di dither)

Traccia	Max	CF
file_01	02097	7.62
file_02	02097	7.64
file_03	02097	7.64



g:\x_test_tom\file_02.wav

File Opzioni Fai_Tutto Volume Progs Play Cartella_bmp_FFT ?

2,973,235	0<x<=3%	16/44,100 Stereo 8,924,661 campioni pari a 3.22 min. FFT: 2^24 con padding di 7852555 campioni.
3,728,314		
1,603,102	3<x<=6%	MediaSX=-4.54 MediaDX=-4.39
1,868,774		pk__left=6.40% (2097) pk__right=4.54% (1488)
1,926,920	6<x<=12%	SX Supera il 70% per 1251 volte: pari a 28.4 milli sec
1,928,160		DX Supera il 70% per 3 volte: pari a 0.1 milli sec
1,713,210	12<x<=25%	Slew_Rate minimo per ampli da 100 Watt/8ohm = 0.0 V/us
1,191,057		RMS sx = 5.37 Vrms (100 Watt)
676,203	25<x<=50%	RMS dx = 5.24 Vrms (100 Watt)
207,382		
30,740	50<x<=70%	
971		
1,132	70<x<=85%	
3		
119 n.max=1	85<x<=100%	Salvataggio BMP in corso....
0 n.max=1	Max=2097	<input type="checkbox"/> Salta ASDA

CF_Left=7.45
CF_Right=7.64

Avanti...

fmin=0.0028Hz
-24dB
-54dB
0.002Hz 0.01Hz 0.1Hz 1Hz 10Hz 100Hz

24 Tutto Rosa canale SX DX-SX DX+SX x Musica sen2 90 dB x 1

