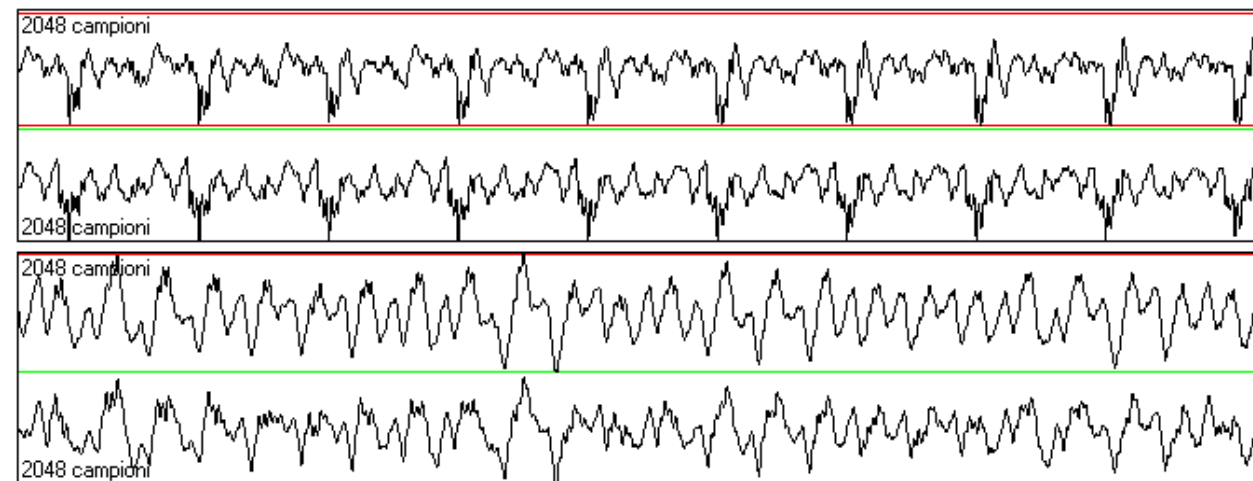


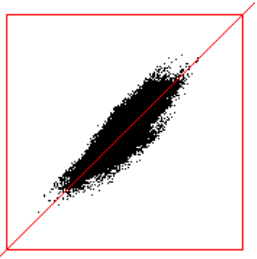
Fattore di Cresta del segnale musicale
Duo Tonolo Birro : registrazione amatoriale dal vivo (non pubblicata)

L'analisi che segue riguarda la registrazione di un concerto dal vivo (completamente acustico) di musica Jazz eseguita dal duo Tonolo-Birro (pianoforte e sassofono) il 21 marzo 2000 nella sala della Fondazione Levi a Venezia. Per la ripresa è stata utilizzata una strumentazione minima e di livello amatoriale costituita da due microfoni (RCF) posti al centro della sala con una apertura di circa 110°, un mixer (RCF) ed un PC portatile. Il Livello di registrazione è stato regolato all'inizio del concerto e le regolazioni non sono state più toccate. Il risultato è quindi frutto di una notevole dose di fortuna come dimostrano le poche e brevi saturazioni presenti nei brani 8 e 9. La modulazione risulta, sempre per fortuna, sempre superiore al 73% della MMA. L'immagine stereofonica, all'ascolto, appare sufficiente. Il fattore di cresta presenta un valore sempre superiore a 10 con picchi a 14.47 e 17.76. Certe irregolarità nelle figure di Lissajous potrebbero essere causate dal movimento del sassofonista (che, non avendo un microfono nel quale suonare, poteva muoversi liberamente). Questo risultato dovrebbe incoraggiare gli audiofili a cimentarsi nelle registrazioni dei concerti dal vivo anche se non dispongono di mezzi sofisticati.

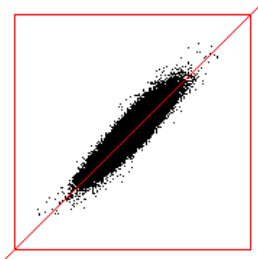
Traccia	max	CF	Slew rate
1	23942	11.11	0.28
2	28056	11.88	0.22
3	30642	12.31	0.42
4	30523	11.33	0.38
5	26742	11.93	0.41
6	27851	14.47	0.43
7	32236	10.84	0.52
8	32767	17.76	0.69 << max CF
9	32767	10.46	0.61 <<
10	29531	10.56	0.32



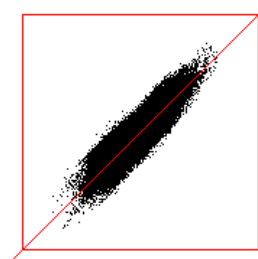
Brevi saturazioni sulla traccia 8 (sopra) e 9 (sotto) 2048 campioni corrispondono a meno di 47 milli secondi di programma musicale.



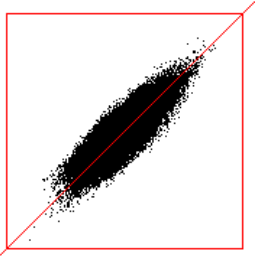
Traccia 1



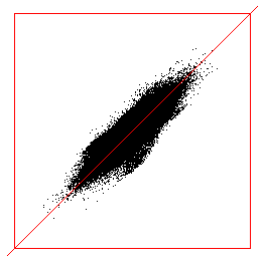
Traccia 2



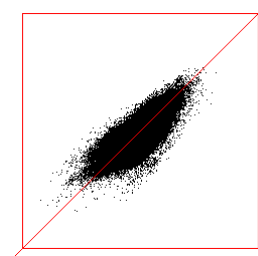
Traccia 3



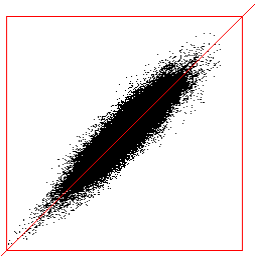
Traccia 4



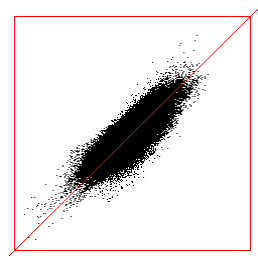
Traccia 5



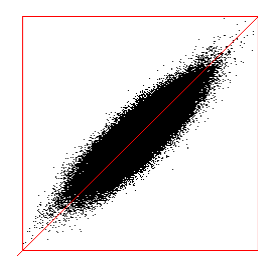
Traccia 6



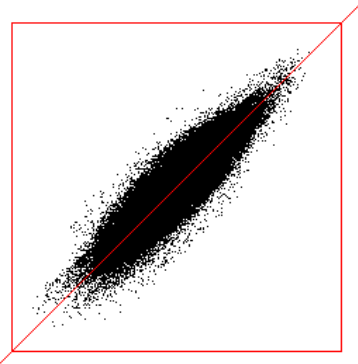
Traccia 7



Traccia 8



Traccia 9



Traccia 10

