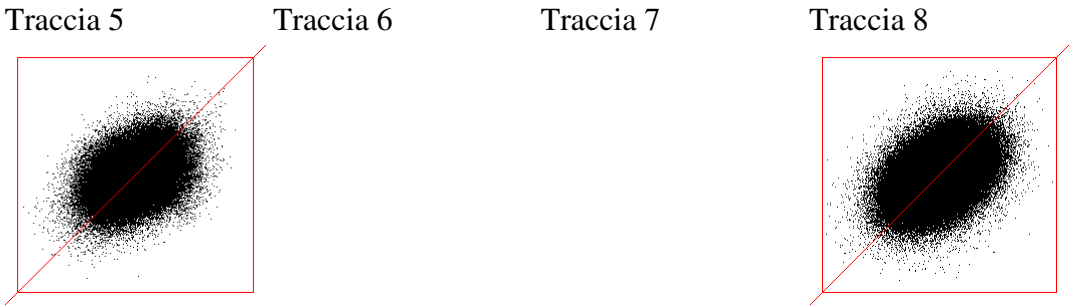
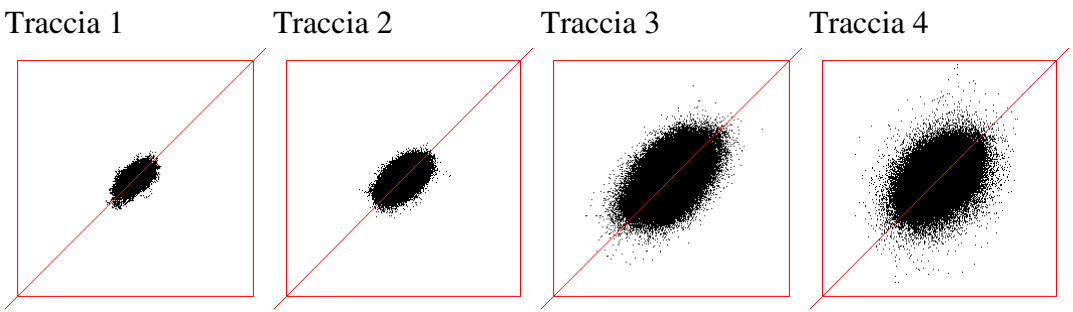
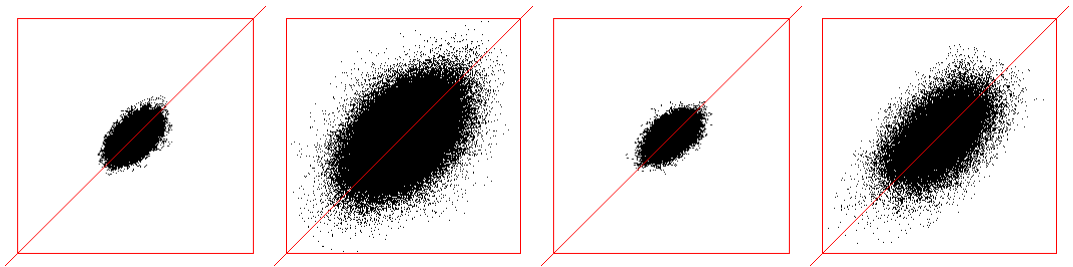


**Fattore di Cresta del segnale musicale
Ensemble Oktoechos - Crocem Tuam Adoramus**

L' Ensemble Oktoechos - Schola Gregoriana di Venezia, diretta da Lanfranco Menga esegue Crocem Tuam Adoramus (Concerto per le Ceneri 2007) (Tactus - 2008) registrato a Feltre (a 24 bit), tecnico del suono Giuseppe Monari. il CD è prodotto da Tactus (2008 - TC 210001) per conto della Fondazione Levi di Venezia che organizza questo concerto da qualche anno. Due tracce presentano saturazioni (2 meno di 50 milli secondi e 10). La modulazione è elevata e il Fattore di Cresta è sempre superiore a 7.94 con 3 tracce sopra al 12 ed il massimo a 15.37. Le figure di Lissajous sono esemplari: forme regolari e perfetto bilanciamento tra i canali. Trattandosi di un coro di sole voci gli spettri risultano limitati verso il basso a circa 150 Hz (la nota più grave del basso corrisponde a circa 80 Hz) e calano decisamente verso le alte frequenze. La media del segnale è nulla in tutte le tracce di conseguenza non sono presenti subsonici. Made in Italy.

Traccia	Max	CF	Slew rate
ceneri2007_01	11193	8.84	0.08
ceneri2007_02	32767	7.94	0.27 < cf min
ceneri2007_03	12997	9.03	0.08
ceneri2007_04	32765	15.37	0.27 <
ceneri2007_05	08734	12.02	0.06
ceneri2007_06	13281	8.87	0.08
ceneri2007_07	25639	8.11	0.20
ceneri2007_08	31783	16.14	0.28 < cf max
ceneri2007_09	31589	9.42	0.26
ceneri2007_10	32767	8.66	0.30 <



Traccia 9 Traccia 10

